



CAMPUS INCLUSIVO, CAMPUS SIN LÍMITES INTERUNIVERSITARIO 2018

**UNIVERSIDAD DE JAÉN
UNIVERSIDAD DE ALMERÍA
UNIVERSIDAD DE GRANADA**



SUMARIO

1. Introducción.
2. Coordinadores. Dirección y contacto.
3. Objetivos generales y específicos.
4. Características de la estancia: período y alojamiento.
5. Difusión.
6. Selección de los participantes.
7. Recursos humanos y materiales.
8. Colaboración de otras instituciones u organizaciones.
9. Accesibilidad universal y diseño para todas las personas.
10. Actividades a desarrollar.
11. Cronograma de las actividades.
12. Elementos de calidad del proyecto: coherencia con el baremo.
13. Evaluación del proyecto.
14. Presupuesto desglosado por partidas.

1. INTRODUCCIÓN

Con el objetivo de crear un tejido universitario que apueste de forma uniforme por la creación de entornos universitarios inclusivos, nace esta iniciativa de trabajo cooperativo en torno a la convocatoria de “Campus Inclusivos, Campus sin Límites” 2018, en la que nos unimos tres de las Universidades de Andalucía oriental: Jaén, Almería y Granada.

La Universidad de Jaén (UJA) fue fundada en 1993. A pesar de su juventud, cuenta con una amplia normativa que recoge las principales actuaciones en materia de discapacidad y necesidades específicas de apoyo educativo (Estatutos, Normativa sobre atención al estudiante con discapacidad de la Universidad de Jaén, Acuerdo del Consejo de Gobierno, de 27 de junio de 2016). De la misma forma, en el año 2010 se crea la Unidad de Atención a Estudiantes con Sobredotación y/o Altas Capacidades.

Todo este entramado de normas se complementa con una gran variedad de proyectos e iniciativas relacionadas con la materia, lo que pone de manifiesto el compromiso de la Universidad de Jaén con la sociedad y considerando que además de un centro que promueve la excelencia académica e investigadora, debe impulsar permanentemente medidas que favorezcan la inclusión y la igualdad de oportunidades de todas las personas para conseguir el objetivo estratégico de ser “Universidad para Todos”.

La Universidad de Almería (UAL) también fue fundada en 1993. Hoy en día cuenta con más de 14.000 estudiantes incluyendo 600 estudiantes de doctorado. Es una de las universidades más jóvenes y dinámicas de España. Gracias a su reciente creación, cuenta con toda una moderna infraestructura comprometida con la accesibilidad para todo su alumnado; una gran biblioteca, que a su vez cuenta con 3 puestos de trabajo adaptados, a disposición de nuestros usuarios con discapacidad visual; laboratorios de última generación, salas de estudios, etc.

La UAL tiene como objetivo principal adaptar sus servicios a las nuevas exigencias de la sociedad para alcanzar los objetivos de calidad y eficacia en la docencia, la investigación y la gestión. Contamos con un campus único (tan sólo en el centro de la ciudad se encontraba el centro adscrito de Trabajo Social, que está trasladando sus dependencias al campus a lo largo del verano de 2018, de forma que el curso 2018-19 comenzará con la totalidad de la oferta universitaria en Almería ubicada en un mismo campus), al nivel del mar y sin ningún tipo de barreras naturales para la movilidad como cuevas o desniveles. Desde 2015 cuenta con una Delegación del Rector para la Diversidad Funcional que ha redactado un Plan de Actuación a la Diversidad Funcional y en la próxima modificación de la plantilla se contempla, por vez primera, la atención estable a los estudiantes con discapacidad.

Por último, desde la Universidad de Granada (UGR) existe una política que apuesta decididamente por la inclusión efectiva de las personas con discapacidad, de manera que se extiende de forma transversal en todas sus actuaciones la garantía de este principio a través del respeto por la accesibilidad universal y autonomía personal y promoviendo la igualdad de oportunidades y la participación plena y efectiva de toda la comunidad universitaria.

Para desarrollar estas actuaciones y asegurar que cumplen con las premisas de la inclusión, la UGR cuenta con el Secretariado para la Inclusión y la Diversidad como órgano para coordinar de manera integral y transversal las actuaciones de los distintos órganos de gobierno.

En cuanto a los hechos más relevantes en este sentido, que se han desarrollado en los últimos años, destacamos los siguientes: participación en proyectos europeos relacionados con la inclusión estudiantes con discapacidad; elaboración de guías curriculares específicas para atención a estudiantes con discapacidad y otras necesidades específicas de apoyo educativo; acciones formativas de libre configuración y optatividad cuyo

contenido formativo es la discapacidad y la atención a NEAE; así como actuaciones didácticas y pedagógicas orientadas a la innovación docente del personal docente investigador.

En definitiva, nos encontramos con una sinergia de universidades cuyas idiosincrasias hacen que sea necesario y relevante la concesión del Programa de “Campus Inclusivo, Campus sin Límites” 2018, para implementar o mejorar nuestros campus universitarios conforme a los objetivos de la convocatoria sobre los que nos centraremos en el desarrollo de nuestra propuesta.

2. COORDINADORES. DIRECCIÓN Y CONTACTO

La Universidad de Jaén, Almería, Granada como Universidades adjudicatarias del programa “Campus Inclusivo. Campus sin Límites” 2018, cuentan con un equipo de Dirección y Coordinación que garantiza el desarrollo adecuado de este proyecto y que a continuación detallamos.

EQUIPO DE DIRECCIÓN:

Dra. M^a Luisa del Moral Leal

Vicerrectora de Estudiantes de la Universidad de Jaén.

Datos de contacto: mlmoral@ujaen.es 953 21 22 70

Dra. M^a Luisa Quijano

Directora de Secretariado de Becas, Ayudas y Atención al Estudiante

Datos de contacto: secbaest@ujaen.es, 953 21 20 49

Dra. Pilar Sánchez López.

Delegada del Rector para la Diversidad Funcional. Universidad de Almería.

Datos de contacto: psanchez@ual.es 950 21 47 39

Dra. Esperanza Alcaín Martínez.

Directora del Secretariado para la Inclusión y la Diversidad. Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión. Universidad de Granada.

Datos de contacto: ecalcain@ugr.es 629 308 436

EQUIPO DE COORDINACIÓN:

D. Emilio Ayala Segura

Jefe de Sección de Ayudas al Estudio, técnico de la Unidad de Atención a Estudiantes con necesidades Específicas de Apoyo Educativo.

Datos de contacto: eayala@ujaen.es 953 21 26 30

D. Francisco Camúñez Fernández

Técnico de la Unidad de Atención a la Diversidad Funcional. Delegación del Rector para la Diversidad. Universidad de Almería.

Datos de contacto: diversidad@ual.es 950 21 47 65

Dña. Marta Medina García.

Técnico del Secretariado para la Inclusión y la Diversidad. Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión. Universidad de Granada.

Datos de contacto: martamedina@ugr.es 958 24 95 67

3. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS.

Las Universidades de Almería, Granada y Jaén se unen para poner en marcha un proyecto interuniversitario innovador, con objeto de lograr la consecución de los objetivos generales de la convocatoria en dos ámbitos de actuación

A) Estudiantes:

- Promover el acceso a la Educación Superior de los jóvenes con discapacidad, facilitando el desarrollo de su talento, creatividad y plena adquisición de competencias.
- Propiciar el conocimiento mutuo de las realidades de jóvenes con y sin discapacidad, en un entorno realmente inclusivo.
- Concienciar a las familias de los jóvenes con discapacidad de los beneficios de favorecer su autonomía.

B) Construcción de entornos educativos realmente inclusivos:

- Favorecer que la comunidad universitaria pueda detectar e incorporar mejoras de forma transversal que posibiliten la creación de entornos inclusivos.
- Fomentar la colaboración de los Departamentos de Orientación de los IES con los servicios de Atención al Estudiante de las Universidades para mejorar la orientación académica, profesional y personal de los jóvenes con discapacidad.
- Asentar las bases para una educación basada en la equidad.
- Promover la adecuación de metodologías, materiales que favorezca la inclusión de todo el alumnado.
- Implementar la accesibilidad universal como herramienta de inclusión social.
- Analizar y difundir los resultados obtenidos para que puedan redundar en la calidad de la educación.

De la misma forma a nivel de organización interna de esta cooperación de Universidades, nos planteamos las siguientes finalidades o metas específicas:

- Trabajar por reducir el abandono escolar temprano de los estudiantes con discapacidad y NEAE en nuestras provincias.

- Realizar un análisis de diagnóstico de los tres campus universitarios en materia de accesibilidad universal y diseño para todas las personas.
- Configurar un plan de trabajo continuo y conjunto que contemple la revisión de nuestros entornos, culturas y prácticas en materia de inclusión.
- Concienciar e informar de la realidad de los estudiantes con discapacidad a la comunidad universitaria a través de las actividades y actos inclusivos.
- Establecer canales de colaboración y trabajo cooperativo entre las distintas etapas educativas (Institutos de Educación Secundaria y Universidades).
- Promover la movilidad nacional de estudiantes con discapacidad entre las Universidad “socias” de Andalucía Oriental.
- Trabajar por la movilidad interuniversitaria tanto en el terreno nacional como autonómico. Fomentando e impulsando el interés de los estudiantes con discapacidad por participar en los mismos.
- Aumentar el número de movilizaciones y estancias nacionales como paso previo para ganar confianza, autonomía y experiencia previa, para la realización de movilizaciones europeas o internacionales.
- Unir las fortalezas e idiosincrasias de los tres campus de la zona de Andalucía Oriental para crear un movimiento de Universidades Andaluzas Inclusivas.
- Hacer protagonistas a los estudiantes con discapacidad y (NEAE) de nuestras provincias, ofreciéndoles las oportunidades que nuestras Universidades les brindan para su futuro.
- Desarrollar en nuestras provincias un movimiento social que fomente la plena inclusión y la empleabilidad de las personas con discapacidad.

4. CARACTERÍSTICAS DE LA ESTANCIA: PERIODO Y ALOJAMIENTO

El programa “Campus Inclusivo, Campus Sin Límites Interuniversitario 2018” se desarrollará durante el período del 2 al 12 de julio. Las estancias se dividirán de forma equitativa entre los tres campus, iniciándose en la Universidad de Jaén del día 2 al 5 de julio, continuando en la Universidad de Almería de los días 5 al 9 y finalizando el programa en la Universidad de Granada durante los días del 9 al 12 de julio de 2018.

En la **Universidad de Jaén** la estancia será en el **Colegio Mayor Domingo Savio**, perteneciente a la Universidad de Jaén. Es un colegio mixto y consta en total de 24 habitaciones dobles, 96 individuales y 4 habitaciones dobles adaptadas para personas con discapacidad. Cada una de las habitaciones cuenta con baño individual.

Esta Residencia se encuentra junto al Campus las Lagunillas de la Universidad de Jaén, próxima al Pabellón Deportivo Universitario y el Campus de Fútbol de la Universidad.

En el Campus Las Lagunillas se encuentran todas las Facultades de la Universidad de Jaén salvo la Escuela Politécnica de Linares. La zona está ampliamente equipada, con un gran Centro Comercial cercano y un hospital de servicios generales (Complejo Hospitalario de Jaén). Asimismo, cuenta con parada de autobús urbano.

El Colegio está adaptado para *personas con discapacidad física*, con acceso al edificio, ascensor y 4 habitaciones adaptadas para personas con movilidad reducida. Igualmente, tienen acceso adaptado a todas las instalaciones (salón de actos, sala de informática, sala de estudios etc.). Las habitaciones cuentan con camas -somier, colchón, almohada-, mesita de noche, armario, silla y mesa de estudio y conexión a internet gratuita.



Este Colegio cuenta con una serie de servicios que hacen de este lugar un sitio acogedor y cómodo. Así pues, algunos de los servicios son los siguientes:

- El servicio de restaurante, que servirá el desayuno, la comida y la cena, adaptando los menús a las necesidades alimentarias que nos soliciten los alumnos.



- El servicio de lavandería. Existen a disposición de los colegiales lavadora y secadora.
- Servicio de sala de estar y televisión.
- Salón de actos.
- Servicio de Vigilancia durante las 24 horas.



En la **Universidad de Almería**, el alojamiento se llevará a cabo en el **Albergue Inturjoven** de la Junta de Andalucía, por su cumplimiento con la normativa de accesibilidad y por su ubicación a unos 15 minutos del campus en autobús.

El Albergue Inturjoven es un edificio de tres plantas con un amplio patio central. Está situado a tan sólo 2 minutos a pie de la playa de El Zapillo y cerca del centro de la ciudad.



Estas instalaciones ofrecen sin duda un servicio idóneo y acorde a nuestras necesidades, al disponer de habitaciones dobles y triples adaptadas. Fue el emplazamiento escogido años anteriores para el programa Campus Inclusivo 2015, 2016 y 2017 y su ejemplar respuesta organizativa y capacidad de ajuste a las características del grupo de estudiantes nos ha hecho proponer las mismas instalaciones para acoger a los participantes del Campus 2018.



El alojamiento de los participantes en la **Universidad de Granada** será en el **Colegio Mayor Isabel la Católica**, perteneciente a la Universidad de Granada, el cual cuenta con una capacidad de alojamiento de 112 colegiales.

El Colegio Mayor garantiza la accesibilidad en todas sus instalaciones. Hay rampa de acceso al edificio, ascensor, y cuatro habitaciones adaptadas, habilitadas para personas con movilidad reducida. Igualmente hay rampas para acceder a todas las instalaciones (deportivas, salón de actos, patio interior, etc.). Las habitaciones cuentan con somier, colchón, almohada, mesita de noche, armario, silla y mesa de estudio, climatización (calefacción y aire acondicionado).

Este Colegio cuenta con una serie de servicios que hacen de éste lugar un sitio acogedor y cómodo. Así pues, algunos de los servicios son los siguientes:

- El servicio de Comedores Universitarios servirá el desayuno, la comida y la cena, adaptando los menús a las necesidades que nos soliciten los alumnos.
- Servicio de sala de estar y televisión. La sala de estar se encuentra anexa a la cafetería, y está equipada con televisión y equipo de vídeo.
- Salón de actos. Está acondicionado para representación de obras de teatro y conferencias. Dispone de pantalla de cine y proyector multimedia, además de equipo de sonido profesional con mesa de mezclas y mesa de luces. En él se realizan actividades tales como actuaciones de grupos musicales, conferencias y actuaciones de teatro; además, toda la actividad del cineclub del colegio se realiza en el salón de actos.
- Servicio de pistas deportivas. Pista polideportiva propia con iluminación nocturna. Adicionalmente, la proximidad de las instalaciones deportivas del Campus de Fuentenueva (piscina, canchas cubiertas, campos de rugby) facilita su utilización por colegiales.



5. DIFUSIÓN

Siguiendo las indicaciones de la convocatoria, las universidades que componen esta propuesta nos comprometemos a realizar diversas actuaciones de difusión del Programa, así como de los resultados obtenidos tras el desarrollo del mismo.

Es por ello que contemplamos la difusión desde tres momentos diferentes y que a continuación destacamos:

A) Difusión antes del desarrollo de Programa.

Con la finalidad de contribuir a la consecución de algunos de los objetivos previstos tanto en la convocatoria, como a nivel de desarrollo interno del Campus (captación de participantes, repercusión en el contexto social, colaboración con las etapas educativas previas etc.) se llevarán a cabo las siguientes actuaciones:

A nivel nacional se realizará el envío de la información a todo el movimiento asociativo de personas con discapacidad y NEAE, así como distintas organizaciones y entidades que trabajen en la franja de edad y con el perfil de jóvenes que requiere la convocatoria.

A nivel autonómico la divulgación se realizará a través del envío de *mailing* masivo al movimiento asociativo andaluz de personas con

discapacidad y NEAE. También publicaremos el Programa a través de las redes sociales de las universidades socias. La propagación del proyecto a nivel autonómico se verá reforzada con las distintas acciones que se realizan desde las tres provincias implicadas.

Por último, a nivel provincial cada Universidad se encargará de la difusión del Programa a toda su comunidad universitaria (PAS, PDI y estudiantado). A través de las correspondientes Delegaciones Provinciales de Educación se hará llegar la información a todos los orientadores de cada provincia. Y de forma especial se facilitará el Programa a los estudiantes que realicen las Pruebas de Acceso en cada Universidad.

B) Durante el desarrollo del Programa.

El proceso de divulgación del Programa de Campus necesita, para conseguir sus objetivos, de la comunicación, publicidad y marketing de sus actividades. Para ello utilizaremos fundamentalmente el uso de las redes sociales (Facebook, Instagram, Twitter etc.), a través de concursos en los que los participantes deben conseguir *likes*, *retuits* y, en definitiva, difusión y movimiento en las distintas redes sociales de nuestras actividades.

C) Resultados del Programa.

Una actuación fundamental que realizaremos para completar un adecuado proceso de difusión, es la divulgación de los resultados del Campus en distintos foros como congresos, jornadas, encuentros etc. Entendemos que con ello conseguimos dar a conocer esta iniciativa como buenas prácticas en materia de inclusión.

6. SELECCIÓN DE LOS PARTICIPANTES

Para la selección de los 15 participantes previstos y en colaboración con los equipos técnicos de orientación de las correspondientes Delegaciones de Educación de la Junta de Andalucía, concretamente con los responsables

de atención a la diversidad, educación compensatoria y orientación vocacional, se han concretado los siguientes criterios para la selección de los participantes.

Por un lado, los requisitos que deben reunir los candidatos para ser beneficiarios del programa deben ser los siguientes:

Para las 9 plazas de estudiantes con discapacidad:

- Estar estudiando 4º de ESO, 1º- 2º de Bachillerato o Formación Profesional de Grado Medio.
- Tener el certificado legal de discapacidad igual o superior al 33%.

Para las 6 plazas de estudiantes sin discapacidad:

- Estar estudiando 4º de ESO, 1º- 2º de Bachillerato o Formación Profesional de Grado Medio.

Los criterios de selección para los estudiantes, en caso de que existiesen más solicitudes que plazas:

1) Tipo y grado de discapacidad (para alumnos con discapacidad).

De manera que el grupo estará compuesto por: 20 puntos.

- 3 personas con discapacidad física u orgánica.
- 2 personas con discapacidad auditiva.
- 2 personas con discapacidad psicosocial.
- 2 personas con discapacidad visual.

2) Tener necesidad específica de apoyo educativo (NEAE) (para estudiantes sin discapacidad). 20 puntos.

3) Ser de la provincia de Almería, Granada y Jaén. 15 puntos.

4) Asistencia a centro educativo con plan de compensación educativa.
10 puntos.

5) Edad. Tendrán preferencia los candidatos con edades comprendidas entre 15-21 años.

Los candidatos finales serán seleccionados con un último criterio de representación del mayor número de tipos de discapacidad y presencia proporcional de género.

7. RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

Como grupo humano de apoyo colaborarán monitores especializados con amplia experiencia y altamente cualificados, a los que les avala su formación académica, su experiencia práctica en el campo que nos ocupa y la novedad de haber sido beneficiarios de este proyecto en sus anteriores ediciones. Asimismo, en caso necesario, en función del perfil de los seleccionados, se contará con Intérpretes de Lengua de Signos Española y persona de apoyo, adecuados al número de estudiantes.

Además, contamos con el excelente grupo de alumnado voluntario o colaborador. Miembros de la red de antiguos alumnos/as participantes en el campus inclusivo y estudiantes de distintos grados de nuestras Universidades.

Entre los recursos humanos se encuentran un grupo de colaboradores que garantizan calidad y aportan un componente de excelencia al mismo. Profesorado y técnicos de la Universidad de Jaén, Almería y Granada especialistas en sus materias y encargados de llevar a cabo las actividades formativas en torno a los contenidos de los diferentes grados. También hay profesores y orientadores de Educación Secundaria y profesionales cualificados y expertos en materias como el ocio inclusivo y la cultura, el deporte adaptado, coaching etc., que forman parte del contexto social.

Para asegurar la alta calidad de las actividades, la accesibilidad y la inclusión, el proyecto se refuerza con las actuaciones de los Coordinadores que estarán en todo momento dando soporte al grupo de monitores y supervisando que todo se desarrolle de forma adecuada.

Coordinadores

Perfil: Persona del ámbito de la Pedagogía y/o Psicología con amplia experiencia en materia de discapacidad y la gestión de proyectos educativos con jóvenes con y sin discapacidad.

Competencias profesionales: Capacidad de organización y planificación, iniciativa, trabajo en equipo, asertividad, empatía, comunicación y habilidades sociales, creatividad, responsabilidad y resolución de conflictos.

Las funciones de los coordinadores son las siguientes:

- Coordinar con presencia directa en el campus a todos los monitores.
- Mediar de forma directa entre los monitores y los asistentes al campus.
- Apoyar, informar y orientar a las personas receptoras del programa en cualquier necesidad o incidencia que tengan.
- Gestionar el día a día de los alumnos beneficiarios del programa, con el apoyo del equipo de monitores.
- Apoyar en la coordinación general y participación en actividades.
- Elaborar la memoria de actividades tanto previa como final.

Monitores

La elección final de los monitores se realizará cuando se conozcan las necesidades de apoyo de los seleccionados al Campus. En este documento se presenta una selección de perfiles adecuados al proyecto pero que, por el motivo indicado, podrá ser modificada, siempre con el objetivo de mejorar el bienestar e inclusión de las personas participantes en Campus Inclusivo Interuniversitario. Será también tenido en consideración el género de los participantes, con objeto de que haya monitores que garanticen la atención y el aseo personal adecuado, así como la equidad en el equipo de trabajo.

De las experiencias en ediciones pasadas, consideramos importante la necesidad de contar dentro del grupo de monitores con una figura específica cuyas funciones estén específicas dirigidas al tiempo libre, construyendo esos momentos de “vacío” en oportunidades de creación y conexión de grupo, desarrollo personal etc.

Las funciones generales de los monitores son las siguientes:

- Colaborar en el proceso de acogida de cada alumno y alumna del programa.
- Intervenir junto con la persona y su círculo de apoyo en las diferentes fases inclusión del alumno.
- Proporcionar apoyo a la persona, en el contexto de la actividad, para desarrollar al máximo todas sus capacidades a través de la atención especializada.
- Transmitir la información del usuario que dispone a través de los canales adecuados, asegurando la confidencialidad y la protección de datos.
- Participar en las reuniones de coordinación, seguimiento y evaluación.
- Acoger, acompañar y modelar a los colaboradores y voluntariado cuando éstos se incorporen al programa.
- Atender las demandas de las personas, canalizando de la manera más adecuada su resolución.
- Ampliar la red natural de apoyos del alumnado del programa.
- Informar al responsable directo de cuantas incidencias personales sea de importancia para las propias personas o el desarrollo normal de la actividad.

Monitores de apoyo

Se trata de estudiantes universitarios de grado y miembros de la red de “antiguos alumnos”. Sus funciones van dirigidas a apoyar al grupo de monitores en las actividades, desplazamientos etc.

Asistente Personal

Perfil: El asistente personal es una figura imprescindible para tener garantizada la autonomía personal, la igualdad de oportunidades y la plena participación en la comunidad, cuando se está afectado/a por una gran discapacidad u enfermedad. Por eso en el programa Campus contemplamos esta figura, para que personas con altas necesidades de apoyo sean benefactores del programa.

Las funciones del asistente personal son las siguientes:

- Garantizar la autonomía personal de las personas con discapacidad para que puedan disfrutar de todas las actividades en condiciones de igualdad.
- Cuidar de la higiene corporal del usuario.
- Tareas de acompañamiento en los desplazamientos.
- Ofrecer la atención y cuidados necesarios de los estudiantes con altas necesidades de apoyo durante toda su estancia en el Campus, incluidos los descansos, alimentación o en momentos de tránsito.

Intérprete de Lengua de Signos

Perfil: El intérprete de Lengua de Signos es el facilitador de que los usuarios de Lengua de Signos no encuentren ninguna barrera de comunicación a lo largo del programa y todas sus actividades. Acompañarán a

los participantes en todas las actividades, durante todo el desarrollo del Campus.

En último lugar, como recursos materiales necesitamos contar con material fungible suficiente, necesario para el desarrollo de las distintas actividades.

8. COLABORACIÓN DE OTRAS INSTITUCIONES

Para la ejecución de este proyecto contamos con la participación de numerosas entidades públicas y privadas de cada uno de los contextos en los que se desarrolla el Campus. El interés por participar en el Programa va en aumento tras la concesión de cada convocatoria, generando una línea de cooperación permanente. A este respecto, hemos de destacar que dichas entidades no colaboran en términos económicos con este proyecto, sino exclusivamente en la disponibilidad de instalaciones, servicios, actividades o regalos promocionales.

- Colaboraciones desde el ámbito Universitario:

Vicerrectorado de Estudiantes de la UJA.

Vicerrectorado de Grado, Postgrado y Formación Permanente de la UJA.

Vicerrectorado de Internacionalización de la UJA.

Vicerrectorado de Proyección de la Cultura, Deportes y Responsabilidad Social de la UJA.

Gabinete de Comunicación y Proyección Institucional de la UJA.

Escuela Politécnica Superior de Jaén de la UJA.

Escuela Politécnica Superior de Linares de la UJA.

Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas de la UJA.

Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la UJA.

Facultad de Ciencias Experimentales de la UJA.

Facultad de Ciencias de la Salud de la UJA.

Facultad de Trabajo Social de la UJA.

Vicerrectorado de Relaciones con la Sociedad e Inserción Laboral de la UJA.

Asociaciones de Estudiantes de la UJA.

Delegación del Rector para la Diversidad Funcional de la UAL.

Vicerrectorado de Estudiantes y Empleo de la UAL.

Vicerrectorado de Internalización de la UAL.

Facultad de Psicología de la UAL.

Escuela Superior de Ingeniería de la UAL.

Facultad de Ciencias Experimentales de la UAL.

Vicerrectorado de Responsabilidad Social, Igualdad e Inclusión UGR.

Vicerrectorado de Estudiantes de la UGR.

Facultad de Ciencias Sociales y Jurídicas UGR.

Facultad de Ciencias de la Salud UGR.

- Colaboraciones desde el contexto social:

Excmo. Ayuntamiento de Jaén.

Excma. Diputación Provincial de Jaén

Subdelegación del Gobierno de Jaén.

Federación Almeriense de Asociaciones de Personas con Discapacidad (FAAM).

Excma. Diputación de Almería

Excmo. Ayuntamiento de Almería

Parque de las Ciencias en consorcio con Consejerías de Educación, Cultura y Deporte, Medio Ambiente y Ordenación del Territorio, Economía, Innovación, Ciencia y Empleo, Ayuntamiento de Granada, Diputación Provincial de Granada, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Universidad de Granada.

CETURSA Sierra Nevada.

Centro de Alto Rendimiento (CAR) perteneciente al Consejo Superior de Deportes. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

Excmo. Ayuntamiento de Granada

Excma. Diputación de Granada.

Real Patronato de la Alhambra.

Caja Granada Fundación.

Organismo Autónomo adscrito a la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, de la Junta de Andalucía.

Instituto Andaluz de la Juventud.

9. ACCESIBILIDAD UNIVERSAL Y DISEÑO PARA TODAS LAS PERSONAS

El desarrollo íntegro del Programa contempla y garantiza la accesibilidad universal y el diseño universal para todos en los siguientes elementos de forma general:

- Alojamiento.
- Instalaciones y entornos, supervisadas previamente.
- Acceso a la información y la comunicación.
- Diseño y metodología de las actividades.
- Acceso a los contenidos a tratar.

En relación a los lugares y entornos donde se realizan las sesiones y diferentes actividades, todas cumplen con las normas de accesibilidad, incluyendo libre deambulación por el interior y exterior del edificio, comunicación entre plantas y aseos adaptados. Asimismo, todas las instalaciones y entornos han sido revisados previamente por el equipo de Dirección y Coordinación del Programa, de manera que queda la total garantía de estas cuestiones.

En relación a los alojamientos previstos en la descripción realizada previamente, vienen acreditadas la accesibilidad de estos espacios. En el caso del Colegio Mayor, debemos informar que se trata de un Colegio que ha sido adaptado y reformado siguiendo las indicaciones de los profesionales del Área de Accesibilidad Universal de Fundación ONCE.

En relación al desarrollo del programa de actividades (contenidos, metodología, información etc.) las Universidades y las entidades colaboradoras suministrarán los medios y ayudas técnicas y pedagógicas necesarias para garantizar la accesibilidad, la equidad y la inclusión tal y como requieren los destinatarios. De manera que contaremos con los siguientes apoyos, recursos y técnicas:

a) Intérpretes de lengua de signos española. Además de la provisión de este recurso, los participantes con discapacidad auditiva con audífono, implante etc., ocuparán los primeros puestos en las actividades, para ofrecer una mejor lectura de labios, siendo los ponentes informados previamente y, en caso necesario, entrenados en las pautas de comunicación con personas sordas, de forma que le hablará dirigiéndose a ellos y vocalizando.

b) Acceso a la información escrita. Todo el material y documentación escrita que sea necesaria para las actividades será accesible en función de las adaptaciones y apoyos solicitados por los participantes. Así, se transcribirá a braille o con letra de tamaño mayor, en tinta etc., asegurando la accesibilidad y el acceso a la información escrita. De la misma manera los videos que acompañen las sesiones serán audiodescritos y subtitulados. En el caso de que los participantes soliciten el material en formato digital se pasará a pdf o Word accesible.

c) Atendiendo a necesidades específicas de apoyo educativo, como TDAH, dislexia etc., así como discapacidad psicosocial (síndrome de Asperger). La metodología empleada en cada actividad estará organizada en forma y estructura de manera que cubran adecuadamente las necesidades de

estos participantes. Algunos ejemplos de cuestiones a tener en cuenta: iniciar la actividad explicando toda la estructura de la misma; organización equitativa intercalando periodos de información y práctica; utilización de un lenguaje claro y conciso, evitando los dobles sentidos, ironías y metáforas. En definitiva, se empleará una pedagogía basada la inclusión de todos los estudiantes.

En relación a los desplazamientos, estos serán efectuados por empresas de autobuses adaptados, así como por los proporcionados por la Federación con Personas con Discapacidad de Almería (FAAM), dado que ambos que cuentan con un autobús adaptado con capacidad igual o superior a las 30 plazas. Los vehículos estarán disponibles durante todas las jornadas del programa, para cubrir los desplazamientos y las necesidades derivadas durante las actividades: desplazamientos desde los alojamientos a las Campus Universitarios o al lugar de cada actividad.

En relación a otras cuestiones como traslados internos y cortos, acudir al baño, apoyo en las actividades, contamos con un equipo de monitores profesionales y con amplia experiencia, que tienen perfectamente acotadas sus funciones de apoyo, acompañamiento sobre nuestros participantes y que tienen disponibilidad a jornada completa.

En la Universidad de Almería, las sesiones se han programado en distintos espacios del campus, como la Sala de Grados de la Escuela Superior de Ingeniería, en la que la presencia hace algunos años de varios representantes estudiantiles usuarios de sillas de ruedas hizo planificar y organizar el espacio con mayor amplitud y retirada de filas de asientos para que pudieran ocuparse por un número considerable de sillas. Otro de los espacios seleccionados han sido las aulas del Aulario IV, ya que es el único que dispone en la totalidad de sus aulas de mobiliario móvil, y no pupitres fijos.

Otros espacios que utilizarán los estudiantes, como la cafetería del Edificio Central, la Biblioteca Universitaria, el Edificio de Gobierno y las Facultades, cumplen asimismo todos los parámetros de accesibilidad.

En otro orden de cosas, disponemos en todos los espacios de señalización e iluminación necesarios para facilitar la localización de las distintas áreas y de los itinerarios accesibles, así como la utilización de los edificios en condiciones de seguridad. Como indicamos en las primeras páginas de esta memoria, el campus está construido sobre un terreno llano y es enteramente peatonal, estando situados los aparcamientos, calles y calzadas en su periferia. Es por ello que no existe prácticamente circulación de vehículos dentro de éste, a excepción de los vehículos de seguridad y algún proveedor que debe circular en condiciones especiales de velocidad.

Más allá del acceso a los entornos físicos, hemos de asegurarnos de tomar una serie de medidas que garanticen la accesibilidad en todas y cada una de las actividades propuestas. En la comunicación y el entorno web que se va a proporcionar a los estudiantes, hemos de señalar que las páginas web de las Universidades cumplen con los estándares de infoaccesibilidad de las páginas institucionales.

Contamos también con los recursos que tiene la Biblioteca para la discapacidad visual, en la que se han adaptado 3 puestos de trabajo. El equipamiento está instalado en la Sala de Recursos de Información Electrónica (Sala Hispatec) y consiste en:

- LUPA TELEVISIÓN MAGNILINK X Sistema de ampliación en color con autofocus y monitor de 17 pulgadas.
- ZOOMTEXT Aplicación informática compuesta por dos tecnologías de adaptación: magnificación y lectura en pantalla.

Asimismo, toda la información proporcionada a los estudiantes tendrá al final una versión en formato Lectura Fácil.

- Parque temático Oasys Mini Hollywood:
<http://www.andalucia.org/es/ocio-y-diversion/parques-de-ocio/almeria/oasys-parque-tematico-del-desierto-de-tabernas/>
- En relación a las instalaciones de la Universidad de Almería (Biblioteca, Cafetería, Aularios y aulas), podemos afirmar que todas ellas cumplen las normas de accesibilidad.
- Como alumnado de la Universidad, se establecerán los mecanismos y las garantías de protección de sus datos; además se les pedirá mediante documento de confidencialidad al alumnado o padres/tutores si quieren formar parte de la base de datos de antiguos alumnos/as del Campus.

Por último, se suscribirá una póliza colectiva de seguro de grupo.

10. ACTIVIDADES A DESARROLLAR

Teniendo en cuenta que se trata de un único programa, hemos tenido muy presente en todo momento la equidad en las actividades y la coherencia tanto en la organización y temporalización de las mismas, así como en la compensación de días festivos y laborales.

A continuación, se desarrollan por orden de Universidades (UJA, UAL y UGR) y tipo de actividad, según sean de: divulgación académica; de orientación vocacional y profesional; o culturales, deportivas y de ocio.

ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN ACADÉMICA

Actividad 1: Sesión de presentación
Descripción de la actividad: El objetivo de esta sesión inicial persigue conocer las expectativas de cada participante, así como fomentar las relaciones interpersonales entre los

integrantes del grupo. La metodología será la siguiente:

Dinámica de presentación: se trabajará la presentación de los alumnos/as, monitores y coordinadores con una sencilla dinámica en la que les plantearemos una serie de cuestiones: ¿cómo me llamo?, ¿lugar de procedencia?, ¿cuáles son mis aficiones?, ¿qué quiero ser? Esta dinámica de trabajo grupal nos ayudará a conocernos un poco más y a romper el hielo entre los miembros del campus.

Dinámica de conocimiento: para profundizar en el conocimiento personal, trabajaremos sobre una técnica psicológica llamada Eneagrama. Cada alumno/a se identificará con una situación de las planteadas, lo que conducirá a conocer su eneatispo o número de personalidad que le corresponde. El sistema del Eneagrama describe nueve tipos de personalidad distintos y sus interrelaciones.

Objetivos:

- Conocer el nombre de todos los compañeros.
- Saber de dónde vienen y cuáles son sus expectativas de futuro.
- Establecer relaciones entre ellos y vayan adquiriendo confianza entre ellos.
- Conocer los principales roles y funciones de las personas implicadas en este proyecto.

Metodología:

1. Participar en las situaciones de comunicación, respetando las normas de intercambio: guardar el turno de palabra, escuchar, mirar al interlocutor, mantener el tema.

Con este criterio se trata de evaluar tanto la capacidad para intervenir en diversas situaciones de intercambio oral que se producen, como la actitud con la que se participa en ellas. Conviene advertir que dichas competencias tienen una estrecha relación con la capacidad para observar las situaciones comunicativas-finalidad, participantes, lugar donde se produce el intercambio...- así como para determinar, de forma todavía intuitiva, sus características y proceder de manera más adecuada.
2. Participar y disfrutar de la dinámica de presentación y conocimiento, tanto

en lo que se refiere a aspectos sociales como a aspectos de relación con los compañeros y compañeras.

3. Se observará la participación activa en la sección y se tendrá en cuenta aquellos aspectos que permiten la construcción de buenas relaciones con compañeros y compañeras como pueden ser el respeto por las normas y la aceptación de distintos roles, así como la ausencia de discriminaciones de cualquier tipo entre las personas participantes.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Responsables: D. Emilio Ayala.
- Monitores y alumnos/as.

Recursos materiales:

Ninguno

Evaluación de la actividad:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio,

entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último, destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales

- Habilidades de relación interpersonal, empatía, compañerismo y trabajo en equipo.
- Sociabilidad.
- Adaptabilidad.
- Comunicación Verbal y no Verbal.
- Sensibilidad Interpersonal.
- Escucha activa.

Actividad 2: Acto de bienvenida y presentación de la oferta de servicios de la Universidad de Jaén. Marco general de los Grados y Posgrados Universitarios

Descripción de la actividad:

a) Bienvenida personalizada del Rector quien expondrá sus funciones, presentándoles a los Vicerrectores.

b) Esta actividad está organizada en dos partes. En la primera de ellas la Vicerrectora de Estudiantes hablará sobre la Universidad, su estructura, servicios, etc., profundizando en aquéllos destinados a los estudiantes y las distintas ramas de conocimiento.

En la segunda parte de la charla el Vicerrector de Enseñanzas de Grado, Posgrado y Formación Permanente, expondrá las áreas de conocimiento del sistema universitario español vertebradas a lo largo de las 5 grandes ramas de conocimiento, la estructura de los estudios universitarios, todo ello como marco introductorio de lo que van a ver en los días siguientes.

Objetivos:

- Dar a conocer la oferta formativa de la UJA.
- Presentar los servicios y apoyos que las personas con diversidad funcional pueden solicitar a la Universidad de Jaén durante la realización de sus estudios.
- Dar a conocer la estructura de los estudios universitarios.

Metodología:

Exposición participativa

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Juan Gómez Ortega. Rector de la UJA.

M^a Luisa del Moral Leal. Vicerrectora de Estudiantes de la UJA.

Juan Manuel Rosas Santos. Vicerrector de Enseñanzas de Grado, Posgrado y Formación Permanente de la UJA

Monitores e Intérpretes.

Recursos materiales:

Folletos y trípticos informativos, material web.

Evaluación de la actividad:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último, destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad,

responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Habilidades de exposición y comunicación oral.
- Capacidad de análisis.
- Entrenamiento en la autoafirmación y toma de decisiones basadas en el conocimiento del entorno.

Actividad 3: Circuito Accesible: Exposición ayudas y recursos para personas con discapacidad Universitarias

Descripción de la actividad:

Hemos pensado que la celebración del Campus Inclusivo es una excelente oportunidad para celebrar una jornada de sensibilización e información para toda la comunidad universitaria, de esta forma coincidiendo con la inauguración se realizará una exposición y demostración práctica de ayudas técnicas disponibles:

PC con Revisor de pantalla Jaws y ampliador de pantalla Zoomtext.

Línea Braille Focus 40 Blue

Reproductores Daisy

Maquina Parkings

Impresora Braille PortaThiel

Tele-Lupas portátiles

Lupas convencionales, con luz y electrónicas

Telescopios convencionales y montados en gafas

Microscopios

Filtros varios

Bastones de movilidad

Ayudas técnicas para la movilidad.

Ayudas Técnicas para el Ocio y Tiempo Libre.

Portal de Turismo Accesible Puedo Viajar.

Objetivo:

- Ofrecer información de los principales recursos y ayudas técnicas.

Metodología:

Exposición participativa y demostración práctica.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Personal Técnico de ONCE y FEJIDIF

Monitores e Intérpretes.

Recursos Materiales:

Ayudas técnicas facilitadas por ONCE y FEJIDIF

Ordenadores con conexión a internet.

Evaluación de la actividad:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta

todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último, destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad, así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

En caso de ser necesario contaremos con un ordenador adaptado para personas con discapacidad visual.

Competencias profesionales y personales:

- Compañerismo, empatía, sensibilidad, liderazgo, sociabilidad, adaptabilidad.
- Promover el respeto y promoción de los Derechos Humanos y los principios de accesibilidad universal y diseño para todos de conformidad con lo dispuesto en la disposición final décima de la Ley 51/2003, de 2 de diciembre, de Igualdad de oportunidades, no discriminación y accesibilidad universal de las personas con discapacidad.

Actividad 4: Taller de Buenas prácticas en Internet: Redes Sociales, Seguridad, dispositivos móviles

Descripción de la actividad:

El taller constará de dos partes interrelacionadas:

- Parte formativa sobre Dispositivos conectados, seguridad, redes sociales, qué podemos y debemos hacer. Información y ejemplos. Herramientas y aplicaciones de uso común (Spotify, redes sociales, Shazam, los 'selfies', FB, Twitter, herramientas Google...) desde el conocimiento para detectar

<p>oportunidades y problemas.</p> <ul style="list-style-type: none">- Parte práctica en la que podrán utilizar sus móviles para aplicar lo aprendido.
<p>Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none">- Mostrar las posibilidades y a la vez los peligros del uso de las TIC. –- Optimizar, concienciar y educar en el buen uso de las mismas.
<p>Metodología:</p> <p>Taller práctico en Aula de Informática</p>
<p>Personal y/u organización implicada en el desarrollo:</p> <p>Responsable: D. Francisco Roca Rodríguez. Profesor Titular del Departamento de Matemáticas. Área Análisis Matemático.</p> <p>Monitores y alumnos/as del Campus.</p>
<p>Recursos Materiales:</p> <p>Sus medios personales de conexión a Internet.</p> <p>Un cañón en un aula con conexión a Internet.</p>
<p>Evaluación de la actividad:</p> <p>La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.</p>
<p>Accesibilidad y diseño universal:</p> <p>En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.</p> <p>Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al</p>

contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último. destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad, así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

En caso de ser necesario contaremos con un ordenador adaptado para personas con discapacidad visual.

Competencias profesionales y personales:

- Respeto, compañerismo.
- Capacidad para el uso de las nuevas tecnologías de forma adecuada.
- Enfrentarse al uso de las redes sociales de forma segura y respetando la intimidad y derechos de terceras personas.
- Comprensión y dominio de los conceptos básicos.

Actividad 5: Acercamiento a los Grados del Área de Ingeniería

Descripción de la actividad:

El objetivo es dotar al alumnado de un pleno conocimiento de esta rama educativa, teniendo una idea lo más aproximada posible acerca de los

contenidos y planes de estudios que conforman los Grados del área de Ingeniería. Así mismo, se pondrá en contacto al alumnado con la realidad más práctica de esta área, informándoles de las salidas profesionales.

Se informará sobre el contenido de los Grados de Electrónica Industrial, Geomática y Topografía, Informática, Mecánica, Electricidad, Ingeniería Civil, Ingeniería de Minas, Recursos Energéticos, Telecomunicación, Química Industrial y Telemática.

Objetivos:

- Conocer el abanico de Grados existentes en esta rama educativa e indagar en sus salidas profesionales.
- Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, para adquirir conocimientos sobre posibles vías de futuro.

Metodología:

Exposición participativa.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Responsables: Escuela Politécnica Superior de Jaén y Escuela Politécnica Superior de Linares.
 - Monitores y alumnos.
- 2 estudiantes con discapacidad de la Universidad de Jaén.

Recursos Materiales:

Folletos y trípticos informativos, material web, dossier preparado para la actividad

Evaluación de la actividad:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un

apartado de recomendaciones.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la informacion y comunicacion está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de informacion, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último. destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad, así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusion de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Capacidad de resolver problemas con iniciativa, toma de decisiones, creatividad, razonamiento crítico y de comunicar y transmitir conocimientos, habilidades y destrezas para la búsqueda de empleo.
- Comprensión y dominio de los conceptos básicos.

Actividad 6: Acercamiento a los Grados del Área de Artes y Humanidades y Trabajo Social.

Descripción de la actividad:

Con la finalidad de que nuestros jóvenes conozcan de primera mano todas aquellas asignaturas, tipología de prácticas y, en definitiva, el plan de estudios que se lleva a cabo desde esta rama académica, consideraremos relevante que los jóvenes tengan una experiencia lo más práctica posible de estas sesiones.

Para ello, se expondrán los contenidos de los Grados de Educación Infantil, Educación Primaria, Estudios Ingleses, Filología Hispánica, Geografía e Historia, Historia del Arte, Psicología y Trabajo Social.

Objetivos:

- Conocer el abanico de Grados existentes en esta rama educativa e indagar en sus salidas profesionales.
- Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, para adquirir conocimientos sobre posibles vías de futuro.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación

Realizar preguntas adecuadas para obtener información de una observación planteándose previamente y durante la misma, interrogantes que permitan obtener información relevante.

Metodología:

Exposición participativa.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Responsables: Facultades de Humanidades y Ciencias de la Educación y Trabajo Social.
 - Monitores y alumnos.
- 2 estudiantes con discapacidad de la Universidad de Jaén.

Recursos Materiales:

Folleto y trípticos informativos, material web, dossier preparado para la actividad.

Evaluación de la actividad:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último. destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por

supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad, así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Conocer los principales rasgos que definen la cultura y el comportamiento del ser humano en sociedad.
 - Conocer las principales metodologías de las Ciencias sociales y humanas
- Poseer espíritu de mejora continua y de compromiso ético con el entorno humano y la riqueza y diversidad cultural y natural.

Actividad 7: Taller Arqueología del Siglo XXI

Descripción de la actividad:

El taller se estructura en tres partes:

- Una primera que consistirá en una presentación general de Arqueología en el siglo XXI como una ciencia multidisciplinar que se nutre de investigaciones en diferentes campos como los análisis químicos, estudio de las semillas y restos vegetales, el estudio de la cerámica, y su aplicación en el análisis de los contextos excavados.
- Se realizarán demostraciones en cada uno de los ámbitos descritos más arriba, observar en la lupa binocular diferentes tipos de semillas, aplicación de los análisis químicos, el proceso de restauración, ...
- Por último, se realizará la parte más práctica del taller en la que los alumnos aprenderán técnicas de excavación, flotación, clasificación de materiales y restauración.

Objetivos:

- Acercar al alumnado al mundo de la Arqueología actual y las disciplinas y técnicas que intervienen en este proceso del conocimiento de las sociedades del pasado.

Metodología:

Exposición participativa.

Excavación arqueológica: planteamiento, dibujo arqueológico, fotografía, ...

Flotación e identificación de diferentes especies de semillas y restos vegetales con la lupa binocular.

Análisis físico-químicos aplicados a la arqueología.

Tratamiento de material arqueológico: clasificación del material, conservación y restauración.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

Acercar al alumnado al mundo de la Arqueología actual y las disciplinas y técnicas que intervienen en este proceso del conocimiento de las sociedades del pasado.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Responsable: Ana Belén Herranz Sánchez. Instituto de Investigación en Arqueología Ibérica.

Monitores: Ana Herranz, Eva María Montes, Gustavo Pérez, Isabel Moreno, David Parras y Miriam Vílchez

Monitores y alumnos.

Recursos Materiales:

Material de laboratorio necesario para llevar a cabo las actividades propuestas.

Evaluación de la actividad:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulaci3n por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la informaci3n y comunicaci3n est1 cubierto al contar con int3rpretes de lengua de signos, descripci3n oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audifonos ocuparan los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidara su vocalizaci3n.

De la misma forma, la metodolog1a empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y caracteristicas de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicaci3n previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin iron1as, met1foras o dobles sentidos; las pautas a seguir seran muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelaci3n para que el alumno conozca la rutina a seguir; la did1ctica empleada favorecer1 tiempos de informaci3n, tiempos de pr1ctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los per1odos atencionales de los estudiantes.

Por 1ltimo. destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designaran responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompa1amiento y apoyo en el uso del ba1o y por supuesto estar1 encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad, as1 como fomentando y contribuyendo a la participaci3n e inclusi3n de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Trabajo en equipo.
- Capacidad para resoluci3n de problemas.
- Capacidad de razonamiento y deducci3n.
- Capacidad cr1tica.
- Creatividad.

Actividad 8: Acercamiento a los Grados del Área de Ciencias Experimentales

Descripción de la actividad:

El objetivo es dotar al alumnado de un pleno conocimiento de esta rama educativa, teniendo una idea lo más aproximada posible acerca de los contenidos y planes de estudios que conforman los Grados del área. Así mismo, se pondrá en contacto al alumnado con la realidad más práctica de esta área, informándoles de las salidas profesionales.

Se informará sobre el contenido de los Grados de Biología, Química y Ciencias Ambientales.

Objetivos:

- Conocer el abanico de Grados existentes en esta rama educativa e indagar en sus salidas profesionales.
- Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, para adquirir conocimientos sobre posibles vías de futuro.

Metodología:

Exposición participativa.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

Realizar preguntas adecuadas para obtener información de una observación planteándose previamente y durante la misma, interrogantes que permitan obtener información relevante.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Responsable: Profesor del Área de Conocimiento.
 - Monitores y alumnos/as.
- 2 estudiantes con discapacidad de la Universidad de Jaén.

Recursos Materiales:

Folletos y trípticos informativos, material web.

Evaluación de la actividad:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la

actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último. destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad, así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Orientación vocacional.
- Capacidad de análisis.
- Conocer aplicaciones prácticas de las Ciencias.
- Comprensión y dominio de los conceptos básicos.
- Entrenamiento en la toma de decisiones.

Actividad 9: Taller de Microbiología

Descripción de la actividad:

El taller consiste en ofrecer al alumnado la toma de contacto y la familiarización con los instrumentos de observación tales como el microscopio. Los participantes podrán manejar el microscopio, descubrir organismos más pequeños que no se ven a simple vista y observar colores y formas en el mundo microscópico.

Objetivos:

- Manejar el microscopio óptico.
- Observar los microorganismos a través del microscopio
- Observar colores y formas en el mundo microscópico.
- Observar las diferentes morfologías bacterianas.

Metodología:

Taller práctico en Laboratorio.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

Realizar preguntas adecuadas para obtener información de una observación planteándose previamente y durante la misma, interrogantes que permitan obtener información relevante.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Responsables: Nabil Benomar El bakali/Hikmate Abriouel Hayani

Monitores y alumnos/as.

Recursos Materiales:

Material de Laboratorio

Evaluación de la actividad:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último. destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por

supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad, así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Capacidad de Análisis y deducción.
- Iniciativa.
- Capacidad para aplicar la metodología científica.
- Desarrollar una actitud crítica y reflexiva.
- Planificación y organización.
- Trabajo en equipo.

Actividad 10: Acercamiento a los Grados del Área de Ciencias de la Salud

Descripción de la actividad:

El objetivo es dotar al alumnado de un pleno conocimiento de esta rama educativa, teniendo una idea lo más aproximada posible acerca de los contenidos y planes de estudios que conforman los Grados del área. Así mismo, se pondrá en contacto al alumnado con la realidad más práctica de esta área, informándoles de las salidas profesionales.

Se informará sobre el contenido de los Grados de Enfermería y Fisioterapia.

Objetivos:

- Conocer el abanico de Grados existentes en esta rama educativa e indagar en sus salidas profesionales.
- Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, para adquirir conocimientos sobre posibles vías de futuro.

Metodología:

Exposición participativa.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

Realizar preguntas adecuadas para obtener información de una observación planteándose previamente y durante la misma, interrogantes que permitan obtener información relevante.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Responsable: Profesor del Área de Conocimiento.
- Monitores y alumnos/as.

2 estudiantes con discapacidad de la Universidad de Jaén

Recursos Materiales:

Folletos y trípticos informativos, material web.

Evaluación de la actividad:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy

concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último, destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad, así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Sensibilidad
- Conocimiento de nuestro cuerpo y como mejorar nuestra salud.
- Capacidad de establecer relaciones positivas con las personas.
- Capacidad para utilizar la metodología científica.
- Actitud crítica y reflexiva encaminada a la toma de decisiones.
- Comprensión y dominio de los conceptos básicos sobre la salud.

Actividad 11: Taller Producción de Aceites de Oliva Vírgenes y Valoración Sensorial

Descripción de la actividad:

Sin duda alguna el Aceite de Oliva es la seña de identidad de la provincia de Jaén.

Esta propuesta está centrada en la línea de Tecnología de los Aceites, y es nuestro propósito incidir en los temas de valoración sensorial de los Aceites de Oliva Vírgenes y en los procesos de elaboración que permiten extraer el aceite de las mejores características físico-químicas y sensoriales que se puede encontrar en una aceituna de árbol y sana.

En este taller al alumno se le introduce en el conocimiento de los procesos de elaboración de aceites de oliva vírgenes y en los fundamentos propios de la valoración sensorial de los aceites de oliva vírgenes.

En la sesión práctica, la primera etapa es que el alumno trate de conocer los defectos y los atributos positivos en los aceites de oliva.

Posteriormente, se llevará a cabo la cata de diferentes aceites, realizando su comparación con aceites comerciales con defectos y otros que pueden ser considerados aceites vírgenes extras de alta gama.

Objetivos:

- Introducción en el conocimiento sobre el proceso de elaboración y diferentes tipos de aceites de oliva.

Metodología:

Taller práctico en Laboratorio.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Responsable: Sebastián Sánchez Villasclaras (Catedrático de Universidad en el Área de Ingeniería Química) e Inmaculada Olivares Merino.

Monitores y alumnos/as del Campus.

Recursos Materiales:

Aceite y material de laboratorio.

Evaluación de la actividad:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último. destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad, así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Comprensión y dominio de los conceptos básicos.
- Capacidad de análisis.
- Espíritu crítico para argumentar sobre un tema conocido de importancia social.

Actividad 12: ¿Qué puede ofrecerte la UAL?

Descripción de la actividad:

- a) Bienvenida del Rector, quien expondrá sus funciones y comentará las posibilidades de estudiar en la Universidad de Almería.
- b) Esta actividad está organizada en dos partes. En la primera de ellas la Vicerrectora de Estudiantes hablará sobre la Universidad, su estructura,

servicios, etc., profundizando en aquéllos destinados a los estudiantes y las distintas ramas de conocimiento.

En la segunda parte de la charla la Delegada del Rector expondrá los programas y actuaciones que se llevan a cabo en la Universidad de Almería en el ámbito de la diversidad funcional.

Objetivos:

- Dar la bienvenida.
- Dar a conocer la oferta formativa de la UAL.
- Presentar los servicios y apoyos que las personas con diversidad funcional pueden solicitar a la Universidad de Almería durante la realización de sus estudios.

Metodología:

Exposición participativa.

Metodología activa.

Itinerario didáctico.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Carmelo Rodríguez Torreblanca. Rector de la UAL.

M^a Isabel Ramírez Álvarez. Vicerrectora de Estudiantes y Empleo de la UAL

Pilar Sánchez López. Delegada del Rector para la Diversidad Funcional de la UAL.

Monitores e Intérpretes.

Materiales necesarios:

Folletos y trípticos informativos, material web, dossier preparado para la actividad.

Evaluación de la actividad:

Respuestas a preguntas a lo largo de la charla.

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto.

En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía

de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Almería, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulación por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con unas maquetas del monumento que se entregarán a los participantes para que con las ayudas de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos

atencionales de los estudiantes.

Por último, destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad, así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

-Gestionar con eficacia y eficiencia la información procedente de diferentes fuentes integrando sus aspectos relevantes para el cumplimiento de los objetivos propuestos.

-Aplicar los conocimientos adquiridos en los procesos de formación en la práctica.

Actividad 13. Taller de Química: ciencia práctica

Descripción de la actividad:

Visita a la Facultad de Ciencias Experimentales.

Presentación de la titulación y las ramas relacionadas, prestando especial atención a la aplicación laboral y práctica, con mención específica a los estudiantes con discapacidad egresados.

Visita al laboratorio de química y por los grupos de investigación para presentarles de manera activa los últimos trabajos que se están llevando a cabo.

De manera práctica, se realizarán experimentos sencillos y seguros, con el fin de aplicar conceptos básicos de la titulación con el fin de despertar interés por la química.

Objetivos:

- Responder a los intereses académicos y profesionales del alumnado relacionados con la titulación.
- Realizar actividades prácticas y reales en torno a la titulación.
- Motivar al alumnado para que continúe con los estudios superiores

Metodología:

Exposición participativa.

Itinerario didáctico.

Entrevista al profesorado por parte de los alumnos y alumnas.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Profesor del Grado en Química de la UAL.

Monitores de Apoyo.

Materiales:

Elementos químicos para el desarrollo de la actividad.

Evaluación:

Respuestas a preguntas a lo largo del taller.

Cuestionario que evaluará distintos indicadores como: la idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Por último, se establecerá un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Almería, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulación por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con unas maquetas del monumento que se entregarán a los participantes para que con las ayudas de los monitores puedan acceder a

la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.
- Estrategias de trabajo en equipo y colaborativo.
- Capacidad de aplicar y extrapolar el conocimiento a una situación práctica.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en los procesos de formación en la práctica profesional.
- Habilidad para utilizar materiales y procesos científicos para alcanzar un objetivo.

Actividad 14. Taller de Ingeniería: nuevas tecnologías aplicadas

Descripción de la actividad:

Visita a la Escuela Superior de Ingeniería.

Presentación de la titulación y las ramas relacionadas, prestando especial atención a la aplicación laboral y práctica, con mención específica a los

estudiantes con discapacidad egresados.

Se hará un recorrido por las instalaciones y por los grupos de investigación para presentarles de manera activa los últimos trabajos que se están llevando a cabo.

Visitarán el laboratorio de robótica y se realizarán actividades de aplicación de las nuevas tecnologías y discapacidad, como por ejemplo: realidad aumentada, guantes inteligentes, aplicación de sensores inteligentes, etc.

Objetivos:

- Responder a los intereses académicos y profesionales del alumnado
- Mejorar la capacidad de orientación e inserción profesional de las personas con discapacidad
- Motivar al alumnado para que continúe con los estudios superiores

Metodología:

Exposición participativa.

Itinerario didáctico.

Entrevista al profesorado por parte de los alumnos y alumnas.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Profesores responsables del área de nuevas tecnologías aplicadas a la discapacidad:

José Antonio Piedra Fernández.

Juan Jesús Ojeda Castelo.

Monitores de Apoyo.

Materiales:

Elementos tecnológicos para la realización de la actividad facilitados por la Escuela Superior de Ingeniería de la UAL (guantes y pantallas inteligentes, gafas de realidad virtual y aumentada, etc).

Evaluación:

Respuestas a preguntas a lo largo del taller.

Cuestionario que evaluará distintos indicadores como: la idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del

ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Por último, se establecerá un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Almería, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con unas maquetas del monumento que se entregarán a los participantes para que con las ayudas de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán

responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.
- Estrategias de trabajo en equipo y colaborativo.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en los procesos de formación en la práctica profesional.
- Habilidad para utilizar materiales tecnológicos y procesos para alcanzar un objetivo.
- Capacidad de visión espacial.
- Capacidad de empatía.

Actividad 15. Taller de Psicología

Descripción de la actividad:

Visita a la facultad de Psicología.
Se les describirán los títulos de grado y postgrado de manera amena.
Se plantearán los mitos y realidades sobre estudiar psicología y su implicación real en el mundo laboral, ahondando en la orientación vocacional y las salidas profesionales de cada uno de los títulos y los ejemplos de estudiantes graduados con discapacidad (facultad de Psicología).
Se hará un recorrido por las instalaciones y por laboratorios de grupos de investigación para presentarles de manera activa los últimos trabajos que se están llevando a cabo.

Objetivos:

- Responder a los intereses académicos y profesionales del alumnado.
- Plantear mitos y realidades sobre estudiar psicología.
- Dar respuesta a la necesidad de orientación laboral específica para el alumnado con discapacidad.
- Motivar al alumnado para que continúe con los estudios superiores.

Metodología:

Exposición participativa.

Itinerario didáctico.

Entrevista al profesorado por parte de los alumnos y alumnas.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Encarnación Carmona Samper, Decana de la Facultad de Psicología.

Monitores de apoyo.

Materiales:

Ninguno.

Evaluación:

Respuestas a preguntas a lo largo del taller.

Cuestionario que evaluará distintos indicadores como: la idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción.

Por último, se establecerá un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Almería, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con unas maquetas del monumento que se entregarán a

los participantes para que con las ayudas de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Gestionar con eficacia y eficiencia la información procedente de diferentes fuentes integrando sus aspectos relevantes para el cumplimiento de los objetivos propuestos.
- Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.
- Capacidad de aplicar habilidades como la imparcialidad, objetividad, neutralidad etc.
- Capacidad de empatía.

Actividad 16. Taller Jurídico

Descripción de la actividad:

A través de la realización de un rol playing, en el que simularemos la realización de un juicio, se tratará de resolver un caso práctico jurídico.

El rol playing contará con la representación de las figuras más relevantes de un juicio (Juez, Ministerio Fiscal y abogados).

Así pues, tomando como hilo conductor la resolución de este caso práctico, los responsables de la actividad se encargarán de ir informando a los participantes sobre cómo se accede a cada uno de esos perfiles profesionales, derivados todos de una rama común como es el grado de Derecho, sobre el que se ofrecerá toda la información.

Objetivos:

- Ofrecer información sobre el contenido del grado de Derecho, tanto desde el punto de vista del profesorado como de los distintos agentes que componen la rama jurídica.
- Motivar a los estudiantes a elegir esta opción académica valorando todos los elementos que la componen, así como las distintas salidas profesionales que han visto representadas en el taller.
- Informar a los participantes de todas las ramas de conocimiento a través de una imagen fiel y real de los distintos grados.
- Dar a conocer a los estudiantes una experiencia de aprendizaje basado en la metodología activa, utilizando diferentes técnicas como la resolución de un problema o el role playing.

Metodología:

La metodología que utilizaremos para el desarrollo de esta actividad está centrada en el paradigma de la metodología activa, con lo cual está centrada en el estudiante y basada en un proceso constructivo y no sólo receptivo. Es por ello que utilizaremos la resolución de un conflicto para desarrollar la actividad y la consecución de los objetivos previstos.

Para completar esta acción y teniendo en cuenta que utilizamos elementos del entorno para promover el aprendizaje, qué duda cabe que estamos realizando una técnica propia del aprendizaje no formal e informal.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Un Juez y un Fiscal.
- Abogados.

- Profesorado del grado en Derecho.

Materiales:

Documentación accesible del caso, material fungible.

Evaluación:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la visita se realizará en el Colegio Mayor que cuenta con todas las condiciones de accesibilidad. Asimismo, la zona específica destinada a esta sesión es totalmente accesible, cumpliendo con la normativa, incluyendo la libre deambulación por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible). Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Capacidad de aplicar habilidades como la imparcialidad, objetividad, neutralidad etc.
- Capacidad de comprensión e interpretación de textos jurídicos.
- Capacidad de desarrollar habilidades de resolución de conflictos.
- Estrategias de mediación.
- Estrategias de convicción y asertividad.

Actividad 17. Taller de matemáticas e historia de la Alhambra

Descripción de la actividad

La actividad consistirá en una visita por la Alhambra, en la que tomando como hilo conductor el monumento, se trabajará en primer lugar el acercamiento al área de las matemáticas, poniendo de manifiesto a los estudiantes que, para la construcción de este Palacio, el conocimiento de las matemáticas y el cálculo fueron fundamentales. También trabajarán la creación de la pajarita nazarí utilizando las medidas y los cálculos con un papel. Para finalizar con esta parte, informaremos a los participantes del grado de matemáticas, así

como de la relevancia de esta rama de conocimiento y su aplicabilidad para gran variedad de profesiones.

En último lugar, contextualizando la sesión de los grados de Historia en el entorno de la Alhambra y tomándola como centro de interés, se articulará a través de ella la actividad orientada a obtener información sobre esta rama de conocimiento, salidas profesionales etc. Así pues, esta propuesta se realizará a través de dos momentos históricos que marcaron la historia de este monumento, como son la época nazarí y la conquista por parte de los Reyes Católicos.

Para el desarrollo de esta actividad nos acompañarán estudiantes universitarios de ambos grados, que completarán la información ofrecida por los ponentes desde un punto de vista más cercano a los destinatarios al programa.

Objetivos:

- Ofrecer información sobre el contenido de los grados de Matemáticas e Historia, tanto desde el punto de vista del profesorado como de los estudiantes.
- Motivar a los estudiantes a elegir estas opciones académicas valorando todos los elementos que la componen, así como las distintas salidas profesionales.
- Informar a los participantes de todas las ramas de conocimiento a través de una imagen fiel y real de los distintos grados.
- Trasladar la importancia de orientar la formación académica hacia contenidos de interés y motivación, a pesar de que a priori puedan ser titulaciones con escasas salidas profesionales.
- Dar a conocer a los estudiantes una experiencia de aprendizaje no formal, utilizando los recursos del entorno, en este caso, la Alhambra.

Metodología:

La metodología que utilizaremos para el desarrollo de esta actividad está centrada en el paradigma de la metodología activa, con lo cual está centrada en el estudiante y basada en un proceso constructivo y no sólo receptivo.

Para completar esta acción y teniendo en cuenta que utilizamos elementos del entorno para promover el aprendizaje, qué duda cabe que estamos realizando una técnica propia del aprendizaje no formal e informal.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Patronato de la Alhambra
- Profesorado de la Universidad de Granada:
- Estudiantes Universitarios de los grados a tratar.

Materiales:

Papeles y tijeras.

Evaluación:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la visita se realizará por un recorrido accesible con el que cuenta el monumento. Asimismo, la zona destinada a esta sesión es totalmente accesible, cumpliendo con la normativa, incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles

que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con una maqueta del monumento que se entregarán a los participantes para que con la ayuda de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Habilidades de cálculo matemático.
- Capacidad de visión espacial.
- Capacidad de desarrollar estrategias de resolución de un dilema.
- Estrategias de trabajo en equipo y colaborativo.
- Estrategias de asertividad.

Actividad 18. Sesión de los grados de INEF y Terapia Ocupacional, en el Centro de Alto Rendimiento

Descripción de la actividad:

Utilizando el contexto que nos aporta el Centro de Alto Rendimiento se expondrá la información referida a los grados de Fisioterapia, Terapia ocupacional e INEF, por tratarse de las carreras profesionales más relacionadas con el deporte, la salud y la recuperación.

Así pues, para el desarrollo de la misma contaremos con un profesor y un estudiante de alguno de los grados, para que informe a los participantes del catálogo docente, el tipo de actuaciones prácticas, así como las distintas salidas profesionales.

En definitiva se pretende motivar el interés por estos grados y ofrecer determinada información sobre algunas de las cuestiones que deben contemplar los estudiantes cuya orientación vocacional se encuentre en esta rama de conocimiento.

Objetivos:

- Ofrecer información sobre el contenido de los grados de Fisioterapia, Terapia Ocupacional e INEF tanto desde el punto de vista del profesorado como de los estudiantes de dichos grados.
- Motivar a los estudiantes a elegir estas opciones académicas valorando todos los elementos que la componen, asignaturas, tipo de prácticas, así como las distintas salidas profesionales.
- Informar a los participantes de todas las ramas de conocimiento a través de una imagen fiel y real de los distintos grados, así como de la Universidad.
- Fomentar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde el ámbito no formal, utilizando los recursos del entorno, en este caso, el Centro de Alto Rendimiento.

Metodología:

La metodología que utilizaremos para el desarrollo de esta actividad está centrada en el paradigma de la metodología activa, con lo cual está centrada

en el estudiante y basada en un proceso constructivo y no sólo receptivo. Para completar esta acción y teniendo en cuenta que utilizamos elementos del entorno para promover el aprendizaje, qué duda cabe que estamos realizando una técnica propia del aprendizaje no formal e informal.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Personal del Centro de Alto Rendimiento.
- Profesorado de los grados a tratar.
- Estudiantes del grado correspondiente.

Materiales:

Ninguno

Evaluación:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones del Centro de Alto Rendimiento, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al

contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con una maqueta del monumento que se entregarán a los participantes para que con la ayuda de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Habilidades de liderazgo, relación interpersonal y trabajo en equipo.
- Hábitos de excelencia y calidad en el ejercicio profesional.
- Diseñar, desarrollar y evaluar planes de intervención con atención a las características individuales y contextuales de las personas
- Gestionar con eficacia y eficiencia la información procedente de diferentes fuentes integrando sus aspectos relevantes para el cumplimiento de los objetivos propuestos.
- Aplicar los conocimientos adquiridos en los procesos de formación en la

práctica profesional.

Actividad 19. Sesión de los grados de Biología y Geología. Sierra Nevada

Descripción de la actividad:

Aprovechando los recursos del entorno, concretamente la visita a Sierra Nevada. El profesorado de Biología, concretamente del Departamento de Edafología expondrán la información referida a los grados de Biología y Geología utilizando como centro de interés para su exposición los endemismos de la sierra.

En definitiva se pretende ofrecer información real sobre estos grados y su carga docente, así como promover el interés por los mismos exponiendo el tipo de salidas profesionales e investigaciones que se realizan en la Universidad en esta área de conocimiento.

Objetivos:

- Ofrecer información sobre el contenido de los grados de Biología y Geología, su carga docente, así como investigaciones relacionadas con esta área.
- Motivar a los estudiantes a elegir estas opciones académicas valorando todos los elementos que la componen, asignaturas, tipo de prácticas, así como las distintas salidas profesionales.
- Informar a los participantes de todas las ramas de conocimiento a través de una imagen fiel y real de los distintos grados, así como de la Universidad.
- Fomentar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde el ámbito no formal, utilizando los recursos del entorno, en este caso, Sierra Nevada.

Metodología:

La metodología que utilizaremos para el desarrollo de esta actividad está centrada en el paradigma de la metodología activa, con lo cual está centrada en el estudiante y basada en un proceso constructivo y no sólo receptivo.

Para completar esta acción y teniendo en cuenta que utilizamos elementos del entorno para promover el aprendizaje, qué duda cabe que estamos realizando

una técnica propia del aprendizaje no formal e informal.
Personal y/u organización implicada en el desarrollo: <ul style="list-style-type: none">- Profesorado del Grado de Biología y Geología.- Personal de CETURSA Sierra Nevada
Materiales: Ninguno
Evaluación: La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y, por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.
Descripción y justificación de la metodología de evaluación: El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.
Accesibilidad y diseño universal: En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en el entorno de Sierra Nevada, a través de un sendero accesible, garantizando la accesibilidad tras la supervisión previa del mismo. Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con una maqueta del monumento que se entregarán a los participantes para que con la ayuda de los monitores puedan acceder a la

información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Destrezas que permitan utilizar y manipular herramientas y máquinas tecnológicas.
- Habilidad para utilizar datos y procesos científicos para alcanzar un objetivo.
- Capacidad de resolución de problemas.
- Habilidad para el trabajo en grupo y colaborativo.
- Capacidad de iniciativa y formación continua.

ACTIVIDADES DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y DESARROLLO PERSONAL

Actividad 20. Taller de arte inclusivo

Descripción de la actividad:

El taller consta de 2 Espacios Creativos de 2 horas de duración cada uno. Un taller de Artes Escénicas y otro de Artes Plásticas.

Taller de Artes Escénicas:

“Bailar el Silencio” descubriremos nuevas formas de expresión a través de la Lengua de Signos adaptada a la escena y el movimiento, buscando nuevos canales comunicativos desde la escucha, el juego y la emoción. Utilizaremos la Lengua de Signos como recurso expresivo artístico donde nuestras manos serán protagonistas del proceso creativo.

Descripción de la sesión:

- Dinámicas de presentación, desinhibición y de desestructuración.
- Dinámicas para fomentar la participación y de expresión corporal.
- Dinámicas de los sentidos.
- Técnicas básicas de movimiento, espacio y tiempo.
- Dinámicas signadas.
- Improvisaciones participativas.
- Espacios de creación.

Taller de artes plásticas:

“Y yo ¿qué pinto?” A través de esta Acción Creativa utilizaremos estrategias reflexivas, cooperativas y vivenciales para que los/as participantes adquieran habilidades para trabajar las Emociones, las Artes y la Creatividad, valorando el enorme potencial humano. Crearemos obras de pequeño y gran formato utilizando las técnicas de transferencias y cadáver exquisito, lo que nos llevará a estimular los sentidos.

Descripción de la sesión:

- Dinámicas de presentación, desinhibición y de desestructuración.
- Dinámicas para fomentar la participación.
- Personajes para la luz.

<ul style="list-style-type: none">• Técnicas del arte contemporáneo para incentivar la creatividad.
Objetivos: <ul style="list-style-type: none">- Utilizar el Arte Inclusivo y la creación colectiva para la transformación social, vivenciando la expresión escénica-plástica como fuente de desarrollo integral de la persona en el proceso de aprendizaje. Fomentando la creatividad y la expresión, aprendiendo a construir conocimiento, adquiriendo valores desde las relaciones interpersonales, la responsabilidad, la igualdad, la cooperación y el respeto a la diversidad.
Metodología: <p>Exposición participativa</p>
Personal y/u organización implicada en el desarrollo: <p>Responsable: Noelia Blanca Chica. Teléfono de contacto: 615 199 099 Monitores y alumnos.</p>
Materiales: <ul style="list-style-type: none">- Sala accesible, ventilada, dotada de agua, acondicionada térmicamente y con tomas de electricidad.- Espacio de calle dotado de agua y luz.- Material Técnico: equipo de sonido y ordenador.
Evaluación: <p>La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.</p>
Descripción y justificación de la metodología de evaluación: <ul style="list-style-type: none">- Espacios de reflexión entre los/as participantes.- Cuestionario de satisfacción.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en el entorno de Sierra Nevada, a través de un sendero accesible, garantizando la accesibilidad tras la supervisión previa del mismo.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con una maqueta del monumento que se entregarán a los participantes para que con la ayuda de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Habilidades comunicativas.
- Capacidad de resolución de problemas.
- Habilidad para el trabajo en grupo y colaborativo.

- Capacidad de iniciativa y formación continua.

Actividad 21. Taller de Radio: En tu radio de acción

Descripción:

Los contenidos y las actividades de este taller persiguen un propósito lúdico a la vez que formativo. Permitirá al alumnado descubrir -en una situación real de emisión radiofónica- los secretos de la radio, implicarse activa y creativamente en tareas como la grabación de una cuña, difundir noticias, familiarizarse con cuestiones técnicas e incluso ser entrevistado/a.

Asimismo, esta experiencia en las ondas supondrá una oportunidad ideal para actualizar información relativa a la Universidad, su funcionamiento, sus titulaciones y grados, además de la amplia oferta de actividades culturales, deportivas o relacionadas con la responsabilidad social.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

- Interés despertado entre los estudiantes durante la actividad, así como preguntas planteadas.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Responsable: Director de UniRadio Jaén.
- Personal Técnico de UniRadio Jaén.
Director, monitores y alumnos/as del Campus.

Materiales necesarios:

Folleto y trípticos informativos, material web.

Evaluación de la actividad:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía

de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Actividad 22. Taller de actividad integral y coaching

Descripción de la actividad:

El taller consistirá en diferentes actividades destinadas a desarrollar y potenciar la autoestima y la autopercepción de los participantes.

La metodología es activa puesto que queremos desarrollar un cambio en el individuo que solamente es posible a través de la interacción en grupo.

De igual forma queremos aprovechar las retroalimentaciones que se producen cuando los participantes de la formación se conectan como grupo, dándole prioridad a los ritmos de comunicación y participación de los integrantes.

Objetivos:

- Mejorar la autopercepción y el autoconocimiento.
- Potenciar la autoestima.
- Potenciar la confianza y seguridad del alumnado a través de un concepto de sí mismo bien objetivo y realista.
- Preparar la expresión oral (cara a entrevistas, a periodos de prueba, etc).

Metodología:

Exposición participativa.

Itinerario didáctico.

Entrevista al ponente por parte de los alumnos y alumnas.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo

Miembros de FAAM (Federación Almeriense de Asociaciones de Personas con Discapacidad).

Monitores de apoyo.

Materiales necesarios:

Lápiz y papel.

Evaluación:

Respuestas a preguntas a lo largo del taller.

Cuestionario que evaluará distintos indicadores como: la idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés

mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Por último, se establecerá un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Almería, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con unas maquetas del monumento que se entregarán a los participantes para que con la ayuda de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales

- Toma de decisiones.
- Autonomía.
- Habilidades de comunicación interpersonal.
- Asertividad.
- Técnicas de comunicación verbal y no verbal.
- Capacidad de trabajo en equipo.

Actividad 23. Taller de empleo

Descripción de la actividad:

En este taller se abordarán temáticas de interés relacionadas con el desarrollo profesional y el mundo laboral para personas con y sin discapacidad.

Se hará una actividad explicativa y participativa en la cual se expondrán las distintas salidas profesionales enfocadas a distintas ramas académicas intentando tener de referencia los intereses y capacidades de cada persona. Además de dotar de herramientas para la consecución de un empleo.

Objetivos:

- Dotar a los estudiantes de conocimientos básicos sobre el acceso al primer trabajo (elaboración de cv, entrevistas de trabajo, etc).
- Formarlos en la búsqueda de información con respecto a la búsqueda de empleo para las personas con discapacidad y las ventajas de contratación de trabajadores con diversidad funcional.
- Plantear las distintas salidas laborales en función de los intereses.
- Dar a conocer el contexto de Almería y provincia en este ámbito de inserción laboral (centros especiales de empleo, empleo protegido,

etc).
Metodología: Exposición participativa. Itinerario didáctico. Entrevista al ponente por parte de los alumnos y alumnas.
Personal y/u organización implicada en el desarrollo: Matías García Fernández. Director del SUE (Servicio Universitario de Empleo). Monitores de apoyo.
Materiales: Lápiz y papel.
Evaluación: Respuestas a preguntas a lo largo del taller. Cuestionario que evaluará distintos indicadores como: la idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Por último, se establecerá un apartado de recomendaciones.
Descripción y justificación de la metodología de evaluación: El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.
Accesibilidad y diseño universal: En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Almería, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados. Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible

(Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con unas maquetas del monumento que se entregarán a los participantes para que con la ayuda de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Orientación vocacional.
- Toma de decisiones.
- Autonomía.
- Habilidades de comunicación interpersonal.
- Asertividad.
- Técnicas de comunicación verbal y no verbal.
- Capacidad de trabajo en equipo.

Actividad 24. Internacionalización ¡Estudiar fuera es posible!

Descripción de la actividad:

Se realizará un taller sobre Internacionalización planteando todos los recursos (económicos, apoyo administrativo y de gestión, etc) que el alumnado de la universidad tiene para estudiar fuera de su universidad de origen.

Eliminar mitos erróneos sobre la idea de que una persona con discapacidad estudie fuera, planteando casos reales en los que alumnos han participado en programas de movilidad.

Objetivos:

- Conocer los programas de movilidad nacional e internacional que pueden disfrutar los estudiantes de la universidad.
- Conocer los recursos disponibles para personas con diversidad funcional en otras universidades del mundo y las particularidades de los programas de movilidad para estos estudiantes.

Metodología:

Exposición participativa.

Itinerario didáctico.

Entrevista al ponente por parte de los alumnos y alumnas.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Tomas Lorenzana de la Varga. Director de Secretariado de Movilidad Internacional.

Monitores de apoyo.

Materiales:

Ninguno.

Evaluación:

Respuestas a preguntas a lo largo del taller.

Cuestionario que evaluará distintos indicadores como: la idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Por último, se establecerá un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Almería, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulación por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con unas maquetas del monumento que se entregarán a los participantes para que con las ayudas de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto

estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Capacidad de iniciativa y formación continua.
- Toma de decisiones.
- Habilidades de comunicación interpersonal.
- Asertividad.
- Técnicas de comunicación verbal y no verbal.

Actividad 25. Taller de Bullying

Descripción de la actividad:

Se realizará un taller sobre la prevención y detección del Bullying fuera y dentro de la universidad.

Se realizará de manera participativa una puesta en común con respecto a este tema, sobre la importancia de los apoyos contra el Bullying y la denuncia de éste.

El fin es sensibilizar sobre los factores de riesgos que supone tener discapacidad en un entorno de desconocimiento intentando que las personas sin discapacidad visualicen la realidad y puedan iniciar un movimiento de apoyo contra el Bullying.

Objetivos:

- Plantear la realidad del Bullying en referencia a múltiples factores, haciendo mención a la discapacidad.
- Concienciar sobre la importancia de los apoyos contra el Bullying.
- Visualizar la solución contra este problema.

Metodología:

Exposición participativa.

Itinerario didáctico.

Entrevista al ponente por parte de los alumnos y alumnas.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Matilde Romero Maldonado, experta en Bullying.

Monitores de apoyo.

Materiales:

Ninguno.

Evaluación:

Respuestas a preguntas a lo largo del taller.

Cuestionario que evaluará distintos indicadores como: la idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Por último, se establecerá un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Almería, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulación por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con unas maquetas del monumento que se entregarán a los participantes para que con las ayudas de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta

todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Estrategias de convicción y asertividad.
- Habilidades de comunicación interpersonal.
- Asertividad y empatía.
- Técnicas de comunicación verbal y no verbal.
- Resolución de conflictos.

Actividad 26. Encuentro con universitarios con discapacidad

Descripción de la actividad:

Completando el catálogo de actividades de orientación vocacional y desarrollo personal incorporamos este encuentro, en el que los estudiantes podrán conocer recursos, servicios y todo tipo de información de la Universidad a través de las experiencias de primera mano de estudiantes de nuestra universidad con discapacidad.

Otro de los propósitos de este encuentro es que los participantes cuenten con referencias que les aporten experiencias personales para que adquieran una idea real de lo que es la vida universitaria. El hecho de que se compartan vivencias, sensaciones e incluso consejos, lo consideramos un elemento de

motivación para los jóvenes.

Para ello se realizará un diálogo expositivo en el que los universitarios con discapacidad nos relaten aquellas cuestiones más interesantes, llamativas o útiles durante su bagaje universitario.

Dado el carácter abierto de esta actividad se animará a nuestros participantes a que intervengan con cualquier duda o comentario que deseen realizar.

Objetivos:

- Contribuir a la información referida a la divulgación académica a través de servicios o recursos adicionales, como es el caso del asociacionismo universitario.
- Dar a conocer a los participantes, experiencias personales vividas en el ámbito de la Universidad que le ofrezcan una imagen cercana y real de cómo se desenvuelve la vida universitaria.
- Desarrollar una charla-coloquio que sirva de espacio de reflexión y diálogo para exponer ideas, propuestas, dudas etc.
- Promover un encuentro intergeneracional que sirva de elemento motivador para nuestros jóvenes.

Metodología:

La metodología que utilizaremos para el desarrollo de esta actividad está centrada en el paradigma de la metodología activa, con lo cual está centrada en el estudiante y basada en un proceso constructivo y no sólo receptivo.

Para completar esta acción y teniendo en cuenta que utilizamos elementos del entorno para promover el aprendizaje, qué duda cabe que estamos realizando una técnica propia del aprendizaje no formal e informal.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Miembros de la Asociación de Universitarios con Necesidades Especiales (AUNE).
- Monitor que realice las funciones de mediador del coloquio.

Materiales:

Ninguno.

Evaluación:

La evaluación de la actividad se realizará a través de una encuesta con preguntas abiertas dirigida a los responsables de la actividad y del proyecto. En ella intentaremos conocer información relevante sobre el desarrollo de la actividad y el nivel logro en la consecución de objetivos. De ahí que trabajaremos sobre indicadores como: idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Y por último, estableceremos un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones del Colegio Mayor, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulacion por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con una maqueta del monumento que se entregarán a los participantes para que con la ayuda de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura

que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Toma de decisiones.
- Orientación vocacional.
- Autonomía.
- Habilidades de comunicación interpersonal.
- Asertividad.

ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS Y DE OCIO

Actividad 27: Museo Íbero de Jaén y Ruta accesible "Leyendas e Historias de Misterio de Jaén"

Descripción:

El Museo Íbero de Jaén, un museo único en el mundo, dedicado al pueblo íbero, su cultura y sus señas de identidad.

El Museo Íbero se configura como una institución museística de primer orden que recoge los principales testimonios materiales de la cultura íbera, y trasciende el territorio provincial para constituirse como museo de ámbito andaluz, en el que están presentes los diversos pueblos íberos que

habitaron los distintos territorios de nuestra Comunidad.

Realización de una ruta accesible por el Casco Histórico de Jaén, visitando los siguientes lugares:

- Basílica de San Ildefonso (exterior).
- Palacio de los Vélez.
- Leyendas de la Catedral (exterior).
- Plaza de San Bartolomé.
- Palacio de Villardompardo: Baños Árabes, Museo de Costumbres Populares, Museo Internacional de Arte Naïf, Terraza con espectaculares vistas de toda la ciudad iluminada.

Objetivos:

Conocer el Casco Histórico de Jaén.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- FEJIDIF.
- Guía Oficial de Turismo.
- Monitores y alumnos.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en instalaciones accesibles de la Ciudad de Jaén.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes,

considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último, destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

Compañerismo.

Conocimiento de nuestro entorno.

Conocer de forma directa la importancia de la accesibilidad en las ciudades.

Actividad 28: Noche de Magia

Descripción:

Creo en el poder de cada ser humano para, a partir de una forma de pensar, ser capaz de atraer situaciones que desea por el mero hecho de estar convencido y de quererlas con todas sus ganas. La magia es la capacidad de realizar y de hacer que ocurran cosas impensables, o más bien inusuales. Porque una vez te entra algo en la cabeza, un pensamiento que maduras, un objetivo que aprecias, es muy difícil extraerlo de ahí. Somos capaces de mucho más de lo que llegamos a imaginarnos, y la clave es esa, que hoy en día falta imaginación, faltan sueños, falta magia.

Objetivos:

- Valorar diferentes manifestaciones artísticas.

- Indagar en las posibilidades de la imaginación
- Sacar lo mejor de las personas haciéndolas sonreír.
- Esto es la verdadera magia. Es el sabor de la recompensa, es la satisfacción del logro trabajado. Nada se resuelve por arte de magia, y aquel que crea en ello se equivoca rotundamente. Porque el poder se consigue trabajando **y** luchando por él, el poder de decidir, el poder de elegir lo que nos motiva **y** apasiona.

Criterio de evaluación:

- Usar términos sencillos para comentar el espectáculo. Este criterio pretende valorar la capacidad para identificar y describir algunas de las características más evidentes y expresar ideas y sentimientos que las mismas suscitan.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Responsable de la actividad: Mago Tonini.
- Monitores y alumnos/as del campus.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones de la Universidad de Jaén, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulaci3n por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la informaci3n y comunicaci3n est1 cubierto al contar con int3rpretes de lengua de signos, descripci3n oral de los detalles que acontecen. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o aud3fonos ocupar1n los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidar1 su vocalizaci3n.

De la misma forma, la metodolog3a empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y caracter3sticas de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicaci3n previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin

ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales

Educar en valores, en unos valores sociales y de convivencia que relajarán las tensiones entre alumnos y alumnos, y entre profesores y alumnos. Es, de hecho, un gran recurso para desarrollar la creatividad de los alumnos. Ellos mismos van a ser los magos, y van a crear sus juegos en los que trabajarán las competencias clave.

Sentido del humor.

Actividad 29. Conocer el Universo (Observatorio de Calar Alto)

Descripción de la actividad:

Se visitará el Observatorio de Calar Alto y se enseñará y explicará a los participantes el funcionamiento de los telescopios.

Para las actividades se empleará el telescopio de 1,23 metros del observatorio, que constituye el mayor de telescopio de Europa en ser utilizado con fines divulgativos para la observación visual del cielo.

Los visitantes tendrán la oportunidad no solo de conocer el observatorio, sus instalaciones y la ciencia que se hace desde el mismo, sino que estarán en contacto directo con el cielo nocturno y el universo que nos rodea.

“Vamos a cambiar la forma de ver el universo”

Objetivos:

- Conocer el funcionamiento de un telescopio.
- Despertar la curiosidad por el universo y lo que lo compone.
- Reconocer objetos celestes del cielo nocturno.

Metodología:

Exposición participativa.

Visita guiada.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Guía del observatorio.

Monitores de apoyo.

Materiales:

Los necesarios para el desarrollo de la visita suministrados por la organización.

Evaluación:

Respuestas a preguntas a lo largo de la actividad.

Cuestionario que evaluará distintos indicadores como: la idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Por último, se establecerá un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones del centro del Observatorio de Calar alto, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulación por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles

que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con unas maquetas del monumento que se entregarán a los participantes para que con la ayuda de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Destrezas de interacción con el mundo físico y natural.
- Capacidad de aplicar y extrapolar el conocimiento a la realidad.
- Capacidad de percepción y visión espacial.

Actividad 30. Visita al Parque Temático Mini Hollywood

Descripción de la actividad:

La actividad consiste en una visita guiada al Parque Temático OASYS, perteneciente a la cadena hotelera PLAYA SENATOR y situado en el Desierto de Tabernas, Almería.

Actualmente engloba en una superficie de 30 hectáreas, una Reserva Zoológica con 800 animales de 175 especies diferentes, un Poblado del Oeste (conocido como Mini Hollywood) y una zona de piscinas para la época estival.

Este es un lugar emblemático dentro de la geografía almeriense, enclavado en el único desierto de Europa, donde se ha conseguido que la Reserva Zoológica sea una realidad. Más de 4.000 árboles y cerca de 20.000 plantas acogen a los 800 animales de 175 especies diferentes, muchas de ellas protegidas y varias en peligro de extinción.

Durante toda la jornada recorreremos las distintas instalaciones del parque, todas ellas accesibles.

Objetivos:

- Aprender de una forma práctica en un entorno inmejorable con más de 800 animales de 175 especies diferentes.
- Conocer las características del ecosistema que forma el Desierto de Tabernas.
- Descubrir la biodiversidad del planeta, la realidad de muchas especies que están en peligro de extinción y la necesidad de respetar y proteger la Naturaleza.

Metodología:

Exposición participativa.

Visita guiada.

Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Guías del parque.

Monitores de apoyo.

Materiales necesarios:

El proporcionado por el Parque y, si lo desean cámara de fotos u otro sistema de registro audiovisual.

Evaluación:

Respuestas a preguntas a lo largo de la actividad.

Cuestionario que evaluará distintos indicadores como: la idoneidad de la

metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Por último, se establecerá un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones del Parque Temático Mini Hollywood las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulación por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con unas maquetas del monumento que se entregarán a los participantes para que con la ayuda de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos

atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Ampliar perspectivas y visión acerca del ocio y la cultura.
- Descubrir en las actividades culturales y la información elementos de ocio y diversión.
- Destrezas de interacción con el mundo físico y natural.
- Destrezas interpersonales.

Actividad 31. Visita al Centro de Interpretación de Cabo de Gata

Descripción de la actividad:

Se realizará una visita al Centro de Interpretación de Cabo de Gata, incluyendo visita al Jardín Botánico, Minas de Oro de Rodalquilar y realización de manualidades con materiales naturales.

La finalidad es conocer el entorno natural con una connotación académica y una aplicación práctica de la historia y el entorno.

Objetivos:

- Profundizar en el proceso de la fotosíntesis y las adaptaciones de las plantas para realizar este proceso en clima árido.
- Identificar las adaptaciones de las plantas a la aridez.
- Estimular los 5 sentidos en el disfrute de la naturaleza.
- Sensibilizar y promover actitudes positivas de conservación de la naturaleza.
- Conocer la historia de la zona desde otro punto de vista.

Metodología

Exposición participativa.

Visita guiada.

Participantes:

Personal de ECOMIMESIS.

Monitores de apoyo.

Materiales necesarios:

Proporcionados por ECOMIMESIS (elementos para realizar manualidades)

Evaluación:

Respuestas a preguntas a lo largo de la actividad.

Cuestionario que evaluará distintos indicadores como: la idoneidad de la metodología, garantía de accesibilidad, nivel de participación e interés mostrado por los estudiantes, carácter inclusivo de la actividad y eficacia del ponente para el desarrollo de la misma, así como el grado de satisfacción. Por último, se establecerá un apartado de recomendaciones.

Descripción y justificación de la metodología de evaluación:

El objetivo de esta evaluación es conocer la realidad e idoneidad en la puesta en marcha de la actividad así como obtener información para realizar mejora que nos ayude a conseguir la plena calidad y excelencia para las propuestas futuras.

Accesibilidad y diseño universal:

En primer lugar, indicar que la sesión se realizará en las instalaciones del Centro de Interpretación de Cabo de Gata, las cuales garantizan la plena accesibilidad cumpliendo con la normativa e incluyendo la libre deambulación por el interior del edificio, entorno y aseos adaptados.

Por otro lado, el acceso a la información y comunicación está cubierto al contar con intérpretes de lengua de signos, descripción oral de los detalles que acontecen, así como entrega del caso práctico en formato accesible (Braille, tinta, tamaño de la letra o pdf o Word accesible) y en este caso concreto, contamos con unas maquetas del monumento que se entregarán a los participantes para que con la ayuda de los monitores puedan acceder a la información. Asimismo, los alumnos con discapacidad auditiva usuarios de implante o audífonos ocuparán los primeros puestos para garantizar la lectura de labios del ponente, el cual cuidará su vocalización.

De la misma forma, la metodología empleada en la actividad tiene en cuenta todas las necesidades y características de nuestros participantes, considerando aspectos como: explicación previa del desarrollo y estructura que va a seguir la actividad; empleo de un lenguaje claro y conciso, sin ironías, metáforas o dobles sentidos; las pautas a seguir serán muy concretas y ofrecidas con la suficiente antelación para que el alumno conozca la rutina a seguir; la didáctica empleada favorecerá tiempos de información, tiempos de práctica y tiempos de descanso, para lograr mantener los períodos atencionales de los estudiantes.

Por último destacar, del equipo de monitores y voluntarios se designarán responsables de facilitar los traslados en los desplazamientos a la actividad, responsables del acompañamiento y apoyo en el uso del baño y por supuesto estarán encargados del apoyo en el desarrollo de la actividad así como fomentando y contribuyendo a la participación e inclusión de todos.

Competencias profesionales y personales:

- Ampliar perspectivas y visión acerca del ocio y la cultura.
- Descubrir en las actividades culturales y la información elementos de ocio y diversión.
- Destrezas de interacción con el mundo físico y natural.
- Destrezas interpersonales.
- Capacidad de trabajo en equipo.

11. CRONOGRAMA DE LAS ACTIVIDADES

El cronograma de actividades previsto, atiende a la tipología de actividades presente en la convocatoria: divulgación académica, culturales, deportivas y de ocio, así como orientación vocacional y desarrollo personal.

Teniendo en cuenta que se trata de un único programa, hemos tenido muy presente en todo momento que el mismo guarde coherencia tanto en la

organización y temporalización de las actividades, como en la compensación de días festivos y laborales.

Universidad de Jaén:

Lunes 2 UJA			12:00h Llegada de los participantes. Sesión de Presentación	14:00h Comida	Tiempo libre	16:00h Acercamiento a los Grados del Área de Ingeniería	17:30 Taller de Buenas prácticas en Internet: Redes Sociales, Seguridad, dispositivos móviles	21:00h Cena	La vida es puro teatro." Teatro Inclusivo"
Martes 3 UJA	8:45h Desayuno	10:00h Recepción en el Rectorado, Presentación de la oferta de servicios de la Universidad de Jaén. Marco general de los Grados y Posgrados Universitarios	11:30h Taller de Arqueología Ibérica	14:00h Comida	Tiempo libre	16:00h Visita museo Ibero.	17:30 Ruta Accesible "Leyendas e Historias de Misterio de Jaén"	21:00h Cena	La vida es puro teatro." "Teatro Inclusivo"
Miércoles 4 UJA	8:45h Desayuno	10:00h Exposición ayudas y recursos para personas con discapacidad (CIRCUITO ACCESIBLE)	11:30h Taller de Radio: En tu radio de acción	14:00 Comida	Tiempo libre	10:00h Acercamiento a los Grados de las Áreas de Ciencias Experimentales y de la Salud	18:00h Taller de Microbiología	21:00h Cena	Noche de magia: Mago Tonini
Jueves 5 UJA/UAL	8:45h Desayuno	10:00h Acercamiento a los Grados del Área de Artes y Humanidades y Trabajo Social	11:30h Taller Producción de Aceites de Oliva Vírgenes y Valoración Sensorial	14:00h Comida	Tiempo libre	18:00 Traslado a UAL		21:00 Cena Albergue	

Actividades de divulgación académica

Actividades de ocio, cultura y deporte

Actividades de orientación profesional y vocacional

Universidad de Almería:

Jueves 5 UAL/UAL								18:00h Traslado a Almería	20:30h Cena	
Viernes 6 UAL	8:45h Desayuno	9:30h Traslado al campus	10:00 Taller de Química	12:00h Taller de Ingeniería	14:00h Comida campus	16:00h Traslado a Cabo de Gata	17:00h Visita al jardín botánico de Rodalquilar, talleres y paseo	20:30h Vuelta a Almería	21:00h Cena	23:00 Traslado al albergue
Sábado 7 UAL	8:45h Desayuno	9:30h Traslado al campus	10:00h Taller de Bullying	12:00h Taller de Coaching	14:00h Comida campus	16:00h Traslado a Calar Alto	17:00h Visita al observatorio de Calar Alto	20:30h Vuelta a Almería	21:00h Cena	23:00 Traslado al albergue
Domingo 8 UAL	8:45h Desayuno	9:30h Traslado a Tabernas	10:00h Visita al Parque Temático Oasys Mini Hollywood			14:00 Comida en Mini Hollywood	Tiempo libre en Mini Hollywood	18:00 Vuelta a Almería	19:00 Playa	21:00h Cena
Lunes 9 UAL/UGR	8:45h Desayuno	9:30h Traslado al campus	10:00h Taller de Psicología	12:00h Acto de presentación	14:00h Comida campus	16:00h Taller de empleo	17:30 Internacionalización	18:30h Traslado a Granada	21:00h Cena UGR	

Actividades de divulgación académica

Actividades de ocio, cultura y deporte

Actividades de orientación profesional y vocacional

Universidad de Granada:

Lunes 9 UAL/UGR								19:00h Traslado a Granada	21:00h Cena		
Martes 10 UGR	8:45h Desayuno	9:30h Traslado a la Alhambra	10:00h Sesión de Matemáticas y Arquitectura			14:00h Comida	17:00h Traslado al Aulario de Derecho	17:00h Taller Jurídico	20:00h Encuentros con universitarios con discapacidad	21:30h Cena buffet	Actividades grupales de ocio y tiempo libre
Miércoles 11 UGR	8:45h Desayuno	9:30h Traslado a Sierra Nevada	10:00h Sesión de los Grados de Biología y Geología			14:00h Comida	16:00h Traslado al Centro de Alto Rendimiento	16:30h Sesión de los Grados de INEF y Terapia Ocupacional	17:00h Actividades deportivas	21:00h Cena de despedida	Actividades grupales de ocio y tiempo libre
Jueves 12 UGR	8:45h Desayuno	9:30h Traslado al Hospital Real	10:00h Clausura	12:00h Regreso							

Actividades de divulgación académica

Actividades de ocio, cultura y deporte

Actividades de orientación profesional y vocacional

12. ELEMENTOS DE CALIDAD DEL PROYECTO: COHERENCIA CON EL BAREMO

El proyecto pedagógico que presentamos contempla una serie de cuestiones innovadoras y en relación con las propuestas del baremo de la convocatoria. Por lo que consideramos oportuno destacar en un apartado específico todos los elementos que abordamos y que aportan calidad a esta propuesta.

En primer lugar, debemos poner de manifiesto la novedad de presentar un único Programa desarrollado desde tres Universidades distintas. Esto supone un importante trabajo colaborativo, en el que cada Universidad ofrece sus puntos fuertes en materia académica, así como de su entorno social. Todo ello, con un fin común: promover el acceso a las enseñanzas superiores de los estudiantes con discapacidad y construir entornos universitarios realmente inclusivos. De esta sinergia se derivan líneas de trabajo e investigación comunes, en pro de garantizar los derechos de las personas con discapacidad desde nuestro ámbito de actuación.

Por otro lado, son numerosas y variadas las actuaciones que se realizan previas a los Campus en los Institutos de Educación Secundaria y que están estrechamente vinculadas con los objetivos de esta convocatoria. Sirva como ejemplo el trabajo que se realiza desde la Universidad de Granada a través del Programa de Tránsito Educativo a la Universidad. El cual cuenta con una multitud de actuaciones durante todo el curso escolar, dirigidas a estudiantes con discapacidad y sus familias.

Por su parte, cada una de las Universidades socias en este proyecto, lleva a cabo multitud de acciones dentro de su campus, dirigidas a fomentar y promover la inclusión de los estudiantes con discapacidad. Algunos ejemplos al respecto: participación en los eventos de recepción y acogida de estudiantes, cursos de formación relacionados con la materia (acercamiento

de la discapacidad, lengua de signos española, participación en proyectos, congresos y jornadas etc).

La oferta de actividades en su conjunto se ha desarrollado contemplando en todo momento la adecuación y coherencia de objetivos, contenidos y metodología, así como la accesibilidad universal y el diseño para todos.

Para las actividades de divulgación académica hemos seleccionado aquellas mejor valoradas por los participantes en ediciones pasadas y cuyo nivel investigador sea relevante en cada Universidad. De manera que destacamos de forma especial en áreas de conocimiento como las Ingenierías Industriales (UJA), las Ciencias de la Salud (UGR) y las Ingenierías Agrícolas (UAL). No obstante, tal y como indica la convocatoria, se exponen y tratan todas las áreas de conocimiento.

Las actividades dirigidas al ocio, cultura y deporte se han seleccionado atendiendo a los puntos fuertes de cada provincia y entorno. Destacando así la riqueza de nuestra propuesta. Con lo cual nos centraremos en la arqueología íbera y el aceite característico de la provincia de Jaén. La Alhambra y Sierra Nevada serán elementos fundamentales durante su estancia en Granada. Y, por último, el paraje de Almería, que ofrece en sí mismo una multitud de entornos en los que dirigir esta tipología de actividades (visita al observatorio de Calar Alto, el jardín botánico de Rodalquilar, San José, etc).

En definitiva, el mayor elemento de calidad de nuestra propuesta pedagógica es la expansión de la red de apoyo y colaboración mutua que se extiende en tres provincias gracias a esta unión y asociación de Universidades, calando en los participantes y en el entorno las ideas de inclusión, accesibilidad y equidad y convirtiéndose en un referente de actuación y orientación integral.

13. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

La propuesta de evaluación del programa tiene como finalidad conocer en qué términos se han alcanzado los objetivos generales y específicos previstos y mejorar la calidad en su implementación futura.

A la vista de los objetivos generales del programa se orienta la evaluación del mismo en torno a tres dimensiones:

- En primer lugar, que el alumnado del campus conozca mejor las posibilidades de promoción académica en las Universidades de Almería, Granada y Jaén. Trabajando el acceso a estudios superiores y la orientación vocacional.
- Una segunda dimensión, es la accesibilidad universal y el diseño para todos. Garantizar la misma en todas las actividades y actuaciones previstas, así como servir de diagnóstico de la materia en cada Campus Universitario.
- Una última dimensión, es la satisfacción y adecuación del programa de actividades a los intereses del alumnado.

Por tanto, atendiendo a estas dimensiones desarrollaremos una evaluación global del proyecto a través de una encuesta con ítems de escala tipo Likert que se llevará a cabo de manera diaria sobre las actividades realizadas.

Uno de los monitores será nombrado responsable en la tarea de evaluación diaria y se encargará de difundir de manera electrónica a los chicos y chicas el cuestionario de evaluación diario.

Al finalizar el campus, se realizará una valoración más genérica de aspectos transversales como monitores, servicios, comidas, etc. La finalidad de esta metodología es que la evaluación se plantee conforme al momento de

realización, para evitar sesgos temporales que detectamos en anteriores ediciones.

Toda la información que se recoja en el proceso evaluador deberá orientar los cambios o contemplar éxitos del programa en la siguiente edición.

Además, queremos que la evaluación sea un recurso útil y práctico al servicio del Equipo de Gobierno de las Universidades socias de este Programa, para orientar la toma de decisiones relacionadas con el incremento de alumnado con discapacidad en los estudios superiores que ofrecen.

La participación de los miembros del Campus Inclusivo, Campus sin Límites Interuniversitario (alumnado, monitores, profesorado,) es clave para la mejora de la calidad del Programa, ellos son los informantes principales de esta evaluación.

Además, los monitores se coordinarán para elaborar un diario sobre cada una de las jornadas, presentando los aspectos o situaciones que consideren.

Al final del programa se enviará a los participantes y a la coordinación del Campus inclusivo un informe con los resultados y las propuestas de mejora.

14. PRESUPUESTO DESGLOSADO POR PARTIDAS

Concepto	Detalle	€
Alojamiento Lunes 2	23 alojamiento + desayuno+ comida + merienda+ cena	1.149,33€
Alojamiento Martes 3	23 alojamiento + desayuno+ comida + merienda+ cena	1.149,33€
Alojamiento Miércoles 4	23 alojamiento + desayuno+ comida + merienda+ cena	1.149,33€
Subtotal Alojamiento UJA		3.448€
Alojamiento jueves 5	23 Alojamiento	383,40€
Alojamiento viernes 6 (con desayuno)	23 Alojamiento + desayuno	383,40€
Alojamiento sábado 7 (con desayuno)	23 Alojamiento + desayuno	383,40€
Alojamiento domingo 8 (con desayuno)	23 Alojamiento + desayuno	383,40€
Desayuno lunes 9	23 Desayuno	58€
Descuento		-217,60€
Subtotal Alojamiento UAL		1.591,60€
Alojamiento Lunes 9	23 alojamiento	632,50
Alojamiento martes 10	23 alojamiento	632,50
Alojamiento miércoles 11	23 alojamiento	632,50
Subtotal Alojamiento UGR		

		1.897,50€
Total Alojamiento		6.937,10€
Subtotal Manutención UJA		Incluido en alojamiento
Meriendas	1,8€ x 69	124,20€
Comidas Universidad	13,4€ x 69	924,6
Cena Jueves 5	8€ x 23	184€
Cena Viernes 6	8€ x 23	184€
Cena Sábado 7	8€ x 23	184€
Cena Domingo 8	8€ x 23	184€
Botellas de agua	0,5€ x 128	64€
Subtotal Manutención UAL		1.848,80€
Cena lunes 9	7,25€ x 23	166,75€
Desayuno martes 10	3€ x 23	69€
Comida martes 10	7,25€ x 23	166,75€
Cena martes 10	7,25€ x 23	166,75€
Desayuno miércoles 11	3€ x 23	69€

Cena miércoles 11	7,25€ x 23	166,75€
Desayuno jueves 12	3€ x 23	69€
Botellas de agua	0,5€ x 128	64€
Meriendas	1,8€ x 69	124,24€
Subtotal Manutención UGR		1.062,04€
Total Manutención		2.911,24€
Ayudas Técnicas y Circuito Accesible	151,25€	151,25€
La vida es puro teatro.” Teatro Inklusivo” (2 sesiones)	430€	430€
Ruta Accesible "Leyendas e Historias de Misterio de Jaén"	231,35€	231,35€
Noche de magia: Mago Tonini	180€	180€
Subtotal Actividades UJA		992,60€
Visita al jardín botánico	180€	180€
Observatorio de Calar Alto	250€	250€
Mini Hollywood (incluye comida) persona con discapacidad	29€ x 9	261€
Mini Hollywood (incluye comida) persona sin discapacidad	31,50€ x 6	189€

Mini Hollywood (incluye comida) monitores	14€ x 7	98€
Taller de Bullying	100€	100€
Taller de Coaching	100€	100€
Subtotal Actividades UAL		1.178€
Sierra Nevada	100€	100€
Taller jurídico	200€	200€
Alhambra	100€	100€
Subtotal Actividades UGR		400€
Total Actividades		2.570,60€
Alquiler autobus adaptado UJA	1 julio - 5 julio (traslado a UAL incluido)	900€
Alquiler autobús adaptado UAL	6 julio - 9 julio (traslado a UGR incluido)	1.296€
Alquiler autobús adaptado UGR	10 julio - 11 julio	1.000€
Total Desplazamientos		3.196€
Marta Medina	1.400	1.400€
€Emilio Ayala	1.400	1.400€
Paco Camúñez	1.400	1.400€
Monitores	6 x 700€	4.200€

Asistentes	1 x 700€	700€
Total equipo de trabajo		9.100€
Seguros grupo	23 x 12,40€	284€
Gastos gestión económica	2.000€	2.000€
Gastos		
Total Otros		2.284€