

**“Campus Inclusivos. Campus Sin Límites. UMA 2022”  
Proyecto Pedagógico y Presupuesto**



## INDICE

1. Universidad participante	3
2. Título del proyecto	3
3. Departamento de contacto	3
4. Justificación	4
5. Colaboración con otras instituciones	7
6. Estancia	8
7. Selección de participantes	10
8. Actividades de difusión	12
9. Cronograma general de las actividades	16
10. Actividades a desarrollar	17
11. Recursos Humanos y Materiales	38
12. Accesibilidad Universal y Diseño para Todas las Personas	39
13. Evaluación del proyecto y encuesta	39
14. Red de Antiguos Alumnos	40
15. Presupuesto	41
Anexo I. Evaluación de cada actividad	42
Anexo II. Evaluación general	44

## PROYECTO PEDAGÓGICO

### 1. UNIVERSIDAD PARTICIPANTE

Universidad de Málaga

### 2. TÍTULO DEL PROYECTO

Campus Inclusivos, Campus sin Límites, 2021.

### 3. DEPARTAMENTO DE CONTACTO

#### A. DIRECCIÓN/COORDINADOR

**José Francisco Murillo Más**

Profesor del Departamento de Didáctica y Organización Escolar en la Facultad de Ciencias de la Educación.

Vicerrector de Estudiantes y Deporte de la Universidad de Málaga.

**M<sup>a</sup> Jesús Martínez Silvente**

Profesora del Departamento de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras.

Vicerrectora Adjunta de Estudiantes.

**Gemma Rodríguez Infante**

Profesora Contratada Doctora del Departamento de Psicología Evolutiva y de la Educación.

#### B. APOYO A LA COORDINACIÓN

**Juan González – Badía Fraga**

Consultor especializado en discapacidad.

Director de BF Consultores.

#### C. DATOS DE CONTACTO

Gemma Rodríguez Infante

Teléfono: 687029202

Correo electrónico: [gri@uma.es](mailto:gri@uma.es)

## A. ALUMNADO CON DIVERSIDAD FUNCIONAL EN LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

En el curso 2021-22, la Universidad de Málaga contó con 457 estudiantes con discapacidad matriculados, de los cuáles fueron atendidos 119 alumnos en el Servicio de Atención a la Discapacidad. Según los estudios cursados, el alumnado con discapacidad se distribuye como se muestra en la tabla siguiente

	Hombre	Mujeres	Total
<b>RAMA DE ARTE Y HUMANIDADES</b>	8	12	<b>20</b>
<b>RAMA DE CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICA</b>	22	22	<b>44</b>
<b>RAMA DE CIENCIAS DE LA SALUD</b>	14	18	<b>32</b>
<b>RAMA DE CIENCIAS</b>	3	4	<b>7</b>
<b>RAMA DE INGENIERÍAS Y ARQUITECTURA</b>	13	1	<b>14</b>
<b>TUTELA TESIS</b>	2	0	<b>2</b>

## B. LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA Y SU COMPROMISO CON LA DIVERSIDAD FUNCIONAL

En acciones de atención a la diversidad en la Universidad de Málaga, destacan los convenios actuales con Fundación ONCE.

En el curso 2021-22, se ha desarrollado la V Edición del título propio denominado 'Técnico auxiliar en entornos culturales', enfocado a la formación laboral de jóvenes con discapacidad intelectual, con el fin de que puedan desarrollar diferentes funciones dentro de distintas entidades relacionadas con la Cultura. Dicho título fue uno de los proyectos seleccionados a nivel nacional para el desarrollo de programas universitarios de formación para el empleo de estos jóvenes, en el marco de la convocatoria de ayudas de Fundación ONCE.

En el 2014, 2015, 2017, 2018 y 2019 la Universidad de Málaga celebró el Programa "Campus Inclusivos, Campus Sin Límites", mediante su presentación y posterior selección en las diferentes convocatorias de concurrencia competitiva del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Fundación ONCE y Fundación REPSOL.

La Universidad de Málaga está adherida a la Red de Servicios de Atención a Personas con Discapacidad de las Universidades (SAPDU), y lleva a cabo continuos programas y ayudas desde su Oficina de Atención a la Diversidad.

En mayo de 2018, se celebró la I Edición de la Actividad "Bautizo en Buceo Adaptado", dentro de su programa de fomento del deporte adaptado, dirigido a la comunidad universitaria con diversidad funcional.

Junto a los diferentes programas de atención al alumnado, desde el Servicio de Acción Social se desarrollan diferentes programas dirigidos al Personal Docente e Investigador (PDI) y al Personal de Administración y Servicios (PAS) con diversidad funcional:

- Ayudas por atención a necesidades especiales por razones de diversidad funcional para P.D.I. y P.A.S.
- Medidas de Acción Positiva para el P.D.I con diversidad funcional.

En la actualidad, la Universidad sigue manteniendo su compromiso con el desarrollo y la innovación como vía para aportar progreso al conjunto de la sociedad. Destaca en estos años el fomento de la movilidad y el esfuerzo por atraer talento internacional, logrando una universidad abierta, cosmopolita y capaz de integrarse en proyectos científicos de máximo nivel, contando con más de 35.000 estudiantes.

La universidad desarrolla y presta servicios que responden a necesidades específicas de personas con discapacidad, entre las que se destacan:

- ✚ Servicios específicos para la atención a los estudiantes con discapacidad previos a la matriculación y durante el proceso de acogida.
- ✚ Servicios específicos para la atención a los estudiantes con discapacidad durante todo el proceso educativo que atienda y gestione las necesidades del estudiante derivadas de su discapacidad (dotados de presupuesto).
- ✚ Servicios específicos de apoyo a titulados con discapacidad en su inserción laboral.
- ✚ Políticas de inserción laboral propias para la inserción de titulados con discapacidad.
- ✚ Productos de apoyo a disposición de los estudiantes con discapacidad para garantizar la docencia en igualdad de oportunidades.
- ✚ Servicio de tutorización para alumnos con discapacidad.

Desde la Universidad de Málaga se trabaja por garantizar la plena igualdad de las personas con discapacidad en el ejercicio de todos sus derechos con el de resto de ciudadanos promoviendo la participación de las personas con discapacidad en la vida política, económica y social.

Actualmente, desde sus diferentes unidades orgánicas se trabaja por:

- Avanzar en unos planes de estudio que tengan en cuenta la igualdad de oportunidades y la accesibilidad universal y se tienen en cuenta la opinión de la comunidad universitaria con diversidad funcional.
- Incluir dentro de los planes de estudio asignaturas con contenidos relacionados con la discapacidad, igualdad de oportunidades y la accesibilidad universal.
- La aplicación de adaptaciones curriculares o itinerarios específicos para personas con discapacidad dentro de los planes de estudio.
- El diseño de las metodologías pedagógicas de los docentes que garanticen la igualdad de oportunidades.
- La introducción de la igualdad de oportunidades en los requerimientos de obligado cumplimiento para la correcta consecución de los títulos universitarios.
- Becas o ayudas específicas para personas con discapacidad además de la gratuidad de la matrícula.

- El cumplimiento de la reserva de plazas para personas con discapacidad superior al 5% de las plazas ofertadas.
- La prioridad en la matrícula para estudiantes con discapacidad.
- La creación de iniciativas en las diferentes asignaturas que posibilite la participación en proyectos sociales fuera de la Universidad relacionados con la discapacidad.
- Promover las investigaciones socialmente útiles en el ámbito de la discapacidad, la accesibilidad, el diseño para todos, etc...
- Orientar a los estudiantes con discapacidad hacia la docencia e investigación.
- La realización de actividades de movilidad que respeten los criterios de accesibilidad y que permitan a los estudiantes con discapacidad acceder en igualdad de oportunidades a los programas de movilidad.
- Promover actividades culturales, deportivas, de representación estudiantil, etc... accesibles.

### C. EL SERVICIO DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (SAD)

El Servicio de Atención a la Diversidad pretende responder a las necesidades derivadas de la situación de diversidad funcional del alumnado, que dificulten el desarrollo de sus estudios universitarios y le puedan situar en una situación de desventaja. Estas necesidades varían dependiendo de la persona, el tipo de diversidad funcional, los estudios realizados, y su situación socio-económica, por lo que será preciso llevar a cabo una valoración y atención individualizada de cada estudiante.

En el mes de febrero de 2005, el Consejo de Gobierno de la Universidad de Málaga aprobaba la creación de la Oficina de Atención a la Diversidad encargada de unificar e integrar la atención prestada en diversos ámbitos (acciones de trabajo social, becas, asesoramiento legal, etc.) a los alumno/as con diversidad funcional.

Este Servicio responde a la necesidad de concretar actuaciones que desarrollan el compromiso social de la Universidad de Málaga, a través de labores inclusivas e integradoras, desde el SAD cooperamos en la responsabilidad social para que, en este ámbito, la UMA disponga y proponga acciones educadoras, formativas y sociales.

Este servicio se oferta desde el Vicerrectorado de Estudiantes. El SAD se dirige a orientar y atender a aquellas personas con un porcentaje de discapacidad similar o superior al 33% que deseen ingresar o estén matriculados en la Universidad de Málaga, tratando de compensar y dar respuesta a las necesidades especiales que, derivadas de sus distintas capacidades, se presenten en cada caso.

Entre las acciones propias y en colaboración con otras instituciones, gestionadas desde la Oficina de Atención a la Diversidad de la Universidad de Málaga, se destacan las siguientes:

- **Adaptaciones** de acceso al currículum universitario.
- **Intérprete de Lengua de Signos (ILSE)**. Dirigido a los estudiantes con discapacidad auditiva o sordoceguera.
- **Asistentes Personales**. Dirigidos a los estudiantes en situación de dependencia.
- **Beca de transporte**. Dirigida a estudiantes con movilidad reducida.

- **Alumno/a colaborador/a.** Cada curso académico se beca a estudiantes para que ayuden y apoyen académicamente a compañeros que padecen algún tipo de discapacidad y precisan de esta ayuda.
- **Banco de Productos de Apoyo (BPA).** Convenio con la Fundación ONCE.
- **Curso de formación al PDI** en atención a estudiantes con diversidad funcional.
- **Programa de Becas de Prácticas Fundación ONCE-CRUE.** A través de este programa, estudiantes con discapacidad de la Universidad de Málaga serán becados para la realización de prácticas externas.

## 5. COLABORACIÓN CON OTRAS INSTITUCIONES

La Universidad de Málaga contará con la implicación en el desarrollo del proyecto de las siguientes instituciones:

- Inserta Empleo. Fundación ONCE.
- Asociación Universitaria de Actividades Subacuáticas.
- Club de Buceo NatureDive. Especializado en Buceo Adaptado.
- Museo Picasso de Málaga.
- Centro de Arte Contemporáneo (CAC)
- Diferentes asociaciones relacionadas con la discapacidad de la provincia de Málaga pertenecientes a CERMI (serán informadas del proyecto e invitadas al acto de clausura).
- Coordinación del Proyecto Convive del Museo de Málaga.
- Startup TUSO.
- Restaurante “Los patios de Beatas”
- Servicio de baño asistido en playa. Área de Accesibilidad. Ayuntamiento de Málaga.
- El Magistrado y anterior Presidente de la Audiencia Provincial de Málaga, D. Antonio Alcalá.
- El Fiscal Jefe de Marbella, D. Julio Ángel Martínez Carazo.
- El abogado D. Salvador Guerrero del Gabinete Guerrero Abogados, de Málaga.

## 6. ESTANCIA

### A. PERIODO

El programa se desarrollará del domingo 4 al domingo 11 de septiembre en las instalaciones de la Universidad de Málaga.

### B. ALOJAMIENTO

La estancia de los alumnos se realizará en la residencia universitaria Alberto Jimenez Fraud, perteneciente a la Universidad de Málaga. Se trata de una residencia mixta y cuenta con una capacidad de alojamiento de 257 personas (aproximadamente la mitad de cada sexo). Está organizada en apartamentos con dos y tres habitaciones, dobles o sencillas.

Esta Residencia se encuentra muy cerca del principal Campus de la Universidad de Málaga, el Campus de Teatinos.

Es una residencia rodeada de amplios equipamientos a su alrededor, y cuenta con un gran centro comercial (Carrefour) 2 hospitales: un hospital regional (Hospital Clínico) y otro de servicios generales (Hospital Carlos de Haya), perfectamente conectada con el centro de la ciudad, la playa y el Recinto Ferial.

La Residencia está adaptada para personas con discapacidad física, con una rampa de acceso al edificio, ascensor y 5 apartamentos habilitados para personas con movilidad reducida, con cuartos de baño adaptados. Igualmente hay rampas para acceder a todas las instalaciones (salón de actos, patio interior, etc.). Las habitaciones cuentan con literas (somier, colchón, almohada), mesita de noche, armario, silla y mesa de estudio, una cocina y conexión a internet gratuita, en la que los estudiantes comparten cuarto de baño, salón y una pequeña cocina con el menaje necesario para su uso. Los apartamentos se encuentran en un recinto cerrado, con servicio de restaurante, lavandería, biblioteca, salón de actos y vigilancia. Además, existe un servicio de limpieza de los apartamentos dos veces por semana y conexión ilimitada de Internet.

Esta Residencia ofrece una serie de servicios que hacen de este lugar un sitio accesible, acogedor y cálido prestando los siguientes servicios:

- \* Servicio de restaurante, que sirve desayuno, comida y cena adaptando los menús a las necesidades del alumnado.
- \* Servicio de lavandería gratuito a disposición del alumnado con lavadoras y secadoras.
- \* Servicio de sala de estar y televisión. La sala de estar se encuentra anexa a la cafetería y está equipada con TV y equipo de vídeo.
- \* Salón de actos
- \* Servicio de vigilancia durante 24 horas.

Los estudiantes dispondrán cada día de régimen de pensión completa, ya sea en la misma residencia o bien en el lugar donde se estipule realizar la actividad cada día. Es decir, que no tendrán que hacer gasto económico alguno, exceptuando los enseres que

quieran comprar por cuenta propia. No obstante, se les proporcionará los materiales, objetos y gastos que estén incluidos en el programa.



## 7. SELECCIÓN DE LOS PARTICIPANTES

Conforme a lo recogido en la convocatoria para el desarrollo de proyectos en el ámbito del programa Campus Inclusivos, Campus sin Límites, el grupo de participantes estará formado por un mínimo de 15 estudiantes, de los cuales el 50% serán estudiantes con discapacidad y el 50% sin discapacidad, matriculados en el curso 2021-22 en 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato o Ciclo Formativo de Grado Medio.

En la selección de estudiantes con discapacidad se asegurará la presencia de diferentes tipos de discapacidad. En relación con los alumnos y alumnas sin discapacidad, se tratará de primar aquellas situaciones de especial vulnerabilidad y/o riesgo de exclusión social. Asimismo, se valorará que este alumnado presente, a juicio del equipo de orientación del centro, necesidades educativas especiales, aunque no dispongan de certificado de discapacidad. En la conformación general del grupo se cuidará que exista una distribución equitativa en cuanto al género.

### A. BAREMO DE SELECCIÓN.

Tanto en la delimitación de los criterios como en la selección de los estudiantes se contará con el apoyo de los técnicos de la Fundación ONCE. En la selección de los alumnos y alumnas se tendrán siempre presentes los principios de equidad con respecto al género y diversidad en los tipos de discapacidad de los estudiantes. Se considerarán los siguientes aspectos:

- Se garantizará que los estudiantes no hayan participado en el programa con anterioridad.
- Se primará la participación de aquellos estudiantes que, según el criterio del equipo de orientación de su centro de origen, corren riesgo de incurrir en abandono escolar temprano.
- Se valorará positivamente la participación de estudiantes procedentes del entorno rural.
- Se tendrá presente el principio de equidad, con respecto al género y diversidad, en los tipos de discapacidad de los participantes.
- Se valorará positivamente que los estudiantes sin discapacidad reconocida se encuentren en situación de vulnerabilidad y/o riesgo de exclusión social.
- Se valorará positivamente que los estudiantes sin discapacidad reconocida, a criterio del orientador/a de su centro, presente necesidades educativas especiales, aunque no estén en posesión de un certificado de discapacidad.

En la siguiente tabla se presenta el baremo a aplicar en la selección de participantes:

<b>Baremo para la selección de Estudiantes con Discapacidad</b>	
Propuesta por parte del orientador/a de centro respecto a la situación de discapacidad del estudiante (con certificado de discapacidad). Se considerará en la selección final la necesidad de asegurar un equilibrio entre diferentes tipos de discapacidades, así como entre hombres y mujeres.	30 puntos
Estar en situación de riesgo de abandono escolar (acreditado mediante certificado del Centro Docente)	10 puntos
Residir en zonas rurales o más alejadas de centros universitarios	10 puntos
Estar en riesgo de exclusión social. Se acreditará mediante documento del área de servicios sociales de su municipio.	10 puntos
Carta motivada por parte del propio alumno/a.	10 puntos

<b>Baremos para la selección de Estudiantes sin Discapacidad</b>	
Propuesta por parte el equipo de orientación del centro escolar respecto a la situación de vulnerabilidad o riesgo de exclusión social del alumno o/y la presencia de necesidades educativas especiales, aunque no disponga de certificado de discapacidad.	30 puntos
Estar en situación de riesgo de abandono escolar (acreditado mediante certificado del Centro Docente)	10 puntos
Residir en zonas rurales o más alejadas de centros universitarios	10 puntos
Estar en riesgo de exclusión social. Se acreditará mediante documento del área de servicios sociales de su municipio.	10 puntos
Carta motivada por parte del propio alumno/a.	10 puntos

El proceso de selección será realizado por personal técnico especializado del Vicerrectorado de Estudiantes y Deportes de la Universidad de Málaga. Una vez realizado se contactará con todos los solicitantes por el medio de comunicación prioritaria aportada, comunicándoles su inclusión o no en el programa. A los no

seleccionados se les proporcionarán contactos de los diferentes Campus Inclusivos presentes en otras universidades.

## **8. ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN**

### **A. ÁREA DE INFLUENCIA – ACTUACIONES DE DIFUSIÓN**

Se utilizarán diferentes canales de difusión de la convocatoria:

- a) Institutos de Educación Secundaria y Bachillerato de la provincia de Málaga, a través del contacto directo (telefónico y a través del correo electrónico) a los orientadores de los centros educativos donde se solicitará su participación en la difusión del programa y en la selección de estudiantes conforme a los criterios mencionados anteriormente. Para dicho cometido la Universidad de Málaga cuenta con su Oficina “Destino UMA”, dirigida a la orientación preuniversitaria en los centros de Educación Secundaria y Bachillerato.
- b) Asociaciones regionales de personas con discapacidad. La convocatoria se difundirá en asociaciones regionales relacionadas con personas con discapacidad vinculadas al CERMI y/o al Real Patronato sobre Discapacidad. (ONCE Andalucía, FAAS, FAPAS, ASPACE Andalucía, FEAPS Andalucía, Confederación Autismo Andalucía, Federación ASPAYM Andalucía, etc.).
- c) Asociaciones provinciales de personas con discapacidad. La convocatoria se difundirá en asociaciones provinciales relacionadas con personas con discapacidad vinculadas al CERMI y/o al Real Patronato sobre Discapacidad. (ONCE, FAMMA, FAAS, ASPRODES, ASPACE, ASPROGRADES, Autismo Málaga, ASPAYM, etc.).

### **B. DIFUSIÓN EN WEB Y REDES SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA.**

- **DIFUSIÓN EN “SALA DE PRENSA DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA”**



➤ **DIFUSIÓN EN LA PÁGINA WEB DE LA OFICINA DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA “UMA CONVIVE”**



➤ **DIFUSIÓN A TRAVÉS DE LAS REDES SOCIALES DE LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA**

Utilizamos las cookies para ayudar a personalizar contenido, adaptar y medir los anuncios, y facilitar una experiencia más segura. Al hacer clic o navegar en el sitio, aceptas que recopilamos información dentro y fuera de Facebook mediante las cookies. Consulta aquí más información, incluida la relativa a los controles disponibles: [Política de cookies](#)

facebook [Registrarte](#)   [Entrar](#)  
 ¿Has olvidado los datos de la cuenta?

**Vicerrectorado de Estudiantes UMA**  
 28 de junio de 2018

La Universidad de Málaga ha sido seleccionada un año más para celebrar Campus Inclusivo, Campus sin Límites 2018. Si eres estudiante de 4º ESO, 1º o 2º de Bachillerato y tienes discapacidad o dificultad en el aprendizaje a través de dicho programa podrás convivir en la UMA del 9 al 15 de septiembre realizando diferentes actividades culturales, científicas y de ocio. ¡¡¡No pierdas la oportunidad y vive la experiencia!!! Los interesados podéis inscribiros en el correo [umaconvive@uma.es](mailto:umaconvive@uma.es). Plazo de inscripción hasta el 13 de julio.

YOUTUBE.COM  
**"Presentación del programa Campus inclusivos (Corto)"**  
 "El programa Campus inclusivos, cofinanciado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte,..."

9 1 vez compartido [Compartir](#)

**Páginas que le gustan a esta página**

- Stroke Art
- Universidad de Málaga
- Aula Magna El Periódico Univer...

**Publicación reciente de la página**

**Vicerrectorado de Estudiantes UMA**  
 Hoy a las 0:38

Nuestros chic@s del Título Propio Técnico Auxiliar en Entornos Cultu...  
 Ver más

1 1 vez compartido [Compartir](#)

**Vicerrectorado de Estudiantes UMA**  
 11 de junio a las 5:39

### C. DIFUSIÓN PREVIA EN LOS INTITUTOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA Y BACHILLERATO

La Oficina de Atención a la Diversidad, en colaboración con el servicio de Orientación Preuniversitaria "Destino UMA", ofrece distintas charlas informativas a lo largo del curso escolar, dirigidas a orientar a preuniversitarios sobre la Universidad de Málaga. En dichas acciones se informa de los diferentes programas desarrollados en colaboración con Fundación ONCE, entre ellos el Programa "Campus Inclusivos, Campus sin Límites". La Orientación Preuniversitaria se realiza a través de diferentes acciones:

- Visitas guiadas a la Universidad de Málaga.
- Jornadas en los diferentes municipios de la Universidad de Málaga
- Jornadas de orientación a preuniversitarios en la Universidad de Málaga
- Asistencia a Ferias Nacionales e Internacionales

A lo largo del curso 2021/22 Destino UMA ha organizado visitas guiadas al campus de Teatinos y El Ejido con el fin de que los alumnos preuniversitarios conozcan la oferta académica de la Universidad de Málaga, sus facultades, escuelas, instalaciones y servicios.

Durante las visitas, los orientadores de Destino UMA informan a los estudiantes sobre los programas de atención a la diversidad, los diferentes grados, notas de corte, requisitos para obtener una beca del Ministerio de Educación, y el Servicio de Alojamiento de la UMA. Se resuelven las dudas de los estudiantes y se les motiva para que elijan la UMA tras realizar sus pruebas de acceso a la Universidad.



Tras la charla general dónde se les explican estas nociones, el equipo de Destino UMA programa una visita ideada según las preferencias e intereses de los alumnos preuniversitarios. A partir de aquí, los denominados cicerones de la Universidad se ocupan de seguir la visita guiada, impartiendo charlas sobre las titulaciones de su centro y enseñándoles las instalaciones.

Desde septiembre de 2021 hasta que finaliza el programa en el mes de junio, visitaran las instalaciones de la Universidad de Málaga en torno a **5.000 estudiantes** procedentes de los siguientes centros educativos.

#### ➤ JORNADAS EN MUNICIPIOS

La Oficina de Atención a la Diversidad se ha desplazado a distintos municipios de la Provincia de Málaga, junto a la Oficina Destino UMA, para ofrecer jornadas informativas a todos los estudiantes preuniversitarios.

Durante estas actividades, al igual que en las visitas guiadas, se ha orientado a los asistentes sobre su futuro académico universitario y a ellas han acudido no solo los orientadores de Destino UMA, sino también alumnos de los centros universitarios, así como vicedecanos y subdirectores de todas las facultades y escuelas de la UMA.

Para cada una de estas jornadas se ha elaborado un plan de comunicación basado en la organización de ruedas de prensa, elaboración de dossiers y notas de prensa con el objetivo de conseguir la máxima difusión en los medios de comunicación, grabación de vídeos corporativos sobre el transcurso de las jornadas y diseño de estrategias en redes sociales para conseguir un buen posicionamiento de la Universidad de Málaga cara a su público de interés.

Durante este curso 2021/2022 hasta la fecha, ya se han celebrado las jornadas en Marbella, Ronda, Antequera, Torremolinos, Vélez-Málaga, Archidona, Nerja y Estepona donde han acudido los vicedecanos y subdirectores de estudiantes de todos los centros y escuelas de la Universidad además de alumnos/as cicerones (estudiantes voluntarios) y en las que se ha reunido en torno a 4000 estudiantes, como se puede observar en la siguiente tabla:

➤ **ASISTENCIA A FERIAS**

La Universidad de Málaga ha participado en diferentes ferias nacionales e internacionales donde ha ofrecido orientación preuniversitaria sobre su oferta formativa y los servicios que ofrece, entre ellos, la atención al alumnado con discapacidad.

➤ **ORGANIZACIÓN DE JORNADAS**

Además de las Actividades llevadas a cabo de orientación a preuniversitarios, Destino UMA colaboró en la organización de los siguientes eventos, dirigidos a los institutos de educación secundaria y bachillerato, en los cuales se difundió los servicios existentes para personas con discapacidad y los programas desarrollados.

### 9. CRONOGRAMA GENERAL DE LAS ACTIVIDADES

Hora	D4	L5	M6	X7	J8	V9	S10	D11
9,00 h.		Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno	Desayuno
10,00 h.		Salida	Salida	Salida	Salida	Salida	Salida	Actividad de despedida
11,00 h.		Divulgación académica en Fc. CC Educación	Divulgación académica en Fc. Medicina	Divulgación académica en la Fc. Ciencias	Divulgación académica en la Fc. Derecho	Clausura Oficial	Actividad Bautizo Buceo Adaptado	
12,00 h.		Taller de Género	Taller: Atención Básica en Urgencias	Taller Google Maps	Taller Juicio simulado	Presentación Servicios UMA		
13,00 h.				Taller Ciencias			Recogida	
14,00 h.		Comida Tertulia	Comida Tertulia	Comida Tertulia	Comida Tertulia	Comida Tertulia	Comida Tertulia	
15,00 h.		Desarrollo Personal	Desarrollo Personal	Desarrollo Personal	Disfrutando de una tarde de playa	Desarrollo Personal	Desarrollo Personal	
16,00 h.						Taller de Debate	Taller Arquitectura	
17,00 h.		Sesión de bienvenida	Taller Deporte y Arte: Gym en un Museo	Taller de Sexualidad Sapiensex	Visita Museo Picasso	Taller Yoga y Flamenco		
18,00 h.				Taller Or. laboral	Encuentro AA			
19,00 h.	Desarrollo personal	Cena	Cena	Cena y paseo por el Centro Histórico de Málaga	Cena	Cena	Cena y fiesta de despedida	
20,00 h.	Fiesta de bienvenida							
21,00 h.								Tiempo libre
22,00 h.	Fiesta de bienvenida	Tiempo libre	Tiempo libre	Tiempo libre	Tiempo libre	Tiempo libre		
23,00 h.								

- Actividades de divulgación académica
- Actividades de orientación vocacional y desarrollo personal
- Actividades culturales, deportivas y de ocio

## 10. ACTIVIDADES A DESARROLLAR

### A. ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN ACADÉMICA.

SERVICIOS DE LA UNIVERSIDAD DE MALAGA	
<b>1. Descripción de la actividad</b>	Exposición de los diferentes recursos que posee la Universidad de Málaga dirigidos al acceso, el desarrollo de sus estudios, la movilidad interuniversitaria y la inserción laboral de personas con discapacidad.
<b>2. Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocer los diferentes recursos de la Universidad de Málaga para estudiantes con discapacidad o necesidades educativas especiales.</li> <li>- Saber gestionar y acceder a los recursos universitarios.</li> </ul>
<b>3. Metodología:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charla divulgativa sobre:               <ul style="list-style-type: none"> <li>o La Oficina de Atención a la Diversidad.</li> <li>o La Oficina de Atención al Estudiante</li> <li>o El acceso a la Universidad.</li> <li>o La movilidad nacional e internacional.</li> <li>o Prácticas en empresa e inserción laboral.</li> <li>o Acceso a la gestión online de los diferentes recursos.</li> </ul> </li> </ul>
<b>4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 Responsable de la Oficina de Atención a la Diversidad.</li> <li>- 1 Responsable del Programa "Destino UMA"</li> <li>- 1 Responsable del Servicio de Empleabilidad y Emprendimiento.</li> </ul>
<b>5. Materiales Necesarios.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o Ordenadores y/o tablets para el acceso online a los diferentes recursos.</li> </ul>
<b>6. Modo de Evaluación de la Actividad.</b>	Encuesta de Satisfacción de cada actividad
<b>7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.</li> <li>- Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.</li> </ul>
<b>8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad</b>	Esta actividad se desarrollará en el Salón de Actos del Rectorado de la Universidad de Málaga, un entorno con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de

accesibilidad y diseño universal. Para su exposición se contará con los recursos técnicos y/o humanos necesarios para su plena accesibilidad por parte de todos los participantes.

**9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad**

- Conocer los diferentes servicios dirigidos a los estudiantes de la Universidad de Málaga.
- Conocer las plataformas de gestión online existentes en la Universidad de Málaga para el acceso a los diferentes servicios.

**LA OFERTA ACADÉMICA y SALIDAS PROFESIONALES**

**1. Descripción de la actividad**

- Exposición sobre cuestiones propias de los diferentes grados impartidos en la universidad de cada rama de conocimiento, proporcionando al alumnado información sobre el Plan de Estudios.
- Información sobre las diferentes salidas e itinerarios profesionales de cada uno de los Grados y Máster.

**2. Objetivos:**

- Conocer los distintos planes de estudios, grados y especialidades de dicha rama.
- Acercar la vertiente práctica de estos grados al alumnado.
- Conocer la vida universitaria desde la perspectiva de los propios estudiantes.
- Conocer las actividades desarrolladas desde las asociaciones estudiantiles.

**3. Metodología:**

- Charla divulgativa sobre las diferentes titulaciones impartidas.
- Visita al centro y a sus laboratorios dirigida por alumnos/as de las asociaciones estudiantiles.

**4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:**

- Vicedecanos/as o subdirectores/as de los diferentes centros docentes donde se impartirá la actividad.
- Grupos de Orientación Universitaria (GOU): estudiantes de la Universidad de Málaga.

**5. Materiales Necesarios.**

- Dossier con información sobre los diferentes grados.
- Dossier con información sobre las actividades desarrolladas por las asociaciones estudiantiles.

**6. Modo de Evaluación de la Actividad.**

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

**7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.**

- Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.
- Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

**8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad**

Esta actividad se desarrollará en aulas y salas de diferentes Facultades y Centros de la Universidad de Málaga, en entornos con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal. Para su exposición se contará con los recursos técnicos y/o humanos necesarios para su plena accesibilidad por parte de todos los participantes.

**9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad**

- Conocer la oferta formativa de la Universidad de Málaga, tanto de grado como de posgrado.
- Conocer las características y salidas profesionales de los diferentes títulos de la Universidad de Málaga.
- Desarrollar la orientación vocacional del estudiante.
- Desarrollo de estrategias en la toma de decisiones.

**B. ACTIVIDADES DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y DESARROLLO PERSONAL:**

**INSERTA  
ORIENTACIÓN LABORAL**

**1. Descripción de la actividad**

Orientación laboral por parte de Consultor Senior de Andalucía Oriental de INSERTA. Inserta Empleo ofrecerá una sesión de información y orientación laboral dirigida a mejorar las oportunidades laborales de las personas con discapacidad. Se ofrecerá asesoramiento sobre los itinerarios integrados de inserción sociolaboral.

**2. Objetivos:**

- Dar a conocer el servicio de inserción laboral INSERTA.
- Asesorar en materia de formación para complementar las diferentes titulaciones.
- Informar de las políticas de inserción laboral para personas con discapacidad.
- Dar a conocer los centros especiales de empleo.

**3. Metodología:**

- Charla divulgativa sobre las salidas profesionales e itinerarios laborales.
- Acceso y utilización de la plataforma online de INSERTA.

**4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:**

- Consultor Senior de Andalucía Oriental de INSERTA

**5. Materiales Necesarios.**

- Equipos informáticos

**6. Modo de Evaluación de la Actividad.**

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

**7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.**

- Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.

- Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

### **8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad**

Esta actividad se desarrollará en el Salón de Actos de la Residencia Universitaria de la Universidad de Málaga, un entorno con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal. Para su exposición se contará con los recursos técnicos y/o humanos necesarios para su plena accesibilidad por parte de todos los participantes.

### **9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad**

- Ser capaz de acceder a los diferentes recursos de inserción laboral dirigidos a personas con discapacidad.
- Ser capaz de identificar las características y salidas profesionales de los diferentes títulos de la Universidad de Málaga.
- Desarrollar la orientación vocacional del estudiante.
- Desarrollo de estrategias en la toma de decisiones.

## AULA DEBATE ACADÉMICO

Organizado por la Asociación Universitaria Aula de Debate

### **1. Descripción de la actividad**

La actividad es, principalmente, una dinámica grupal organizada. Se conforma a partir de un debate académico, pero sin ajustarse estrictamente a las reglas establecidas por alguno de los formatos existentes, entre los que cabría destacar el formato académico, el formato del Parlamento Británico, el del Parlamento Europeo, Modelo de las Naciones Unidas, de las Cortes Españolas, etc.

Es decir, con el objetivo de facilitar el desarrollo de la actividad y, especialmente, de potenciar las habilidades críticas y de razonamiento de los alumnos, el debate consistirá en una discusión organizada sobre un tema que será elegido posteriormente en función de la pertinencia dentro del plan total y general de actividades programadas. Los alumnos se dividirán en pequeños grupos (dinámica grupal) y se establecerán posturas, de manera que cada grupo se posicionará a favor o en contra del tema planteado, aunque también existe la posibilidad de formar grupos que se abstengan, es decir, grupos indecisos a los que el resto de grupos han de convencer mediante argumentos y evidencias. Así pues, los alumnos trabajarán la construcción de una línea argumental que sustente su postura mediante el análisis crítico del tema propuesto, búsqueda y síntesis de información, ordenación de ideas, aplicación de figuras literarias útiles y adecuadas al contexto discursivo y puesta en escena. Durante todos estos pasos, los miembros del Aula de Debate de la Universidad de Málaga estarán en contacto directo con los alumnos, guiándoles y asesorándoles en cualquier aspecto que necesiten.

De esta manera, indudablemente los alumnos enfrentarán sus propias ideas, las contrastarán con las ideas de sus compañeros y habrá de establecerse un punto de conciliación al término de la actividad. Posteriormente, se procederá a un *feedback* completamente formativo donde se indicará los puntos débiles y se explicarán cómo

pueden mejorar cada uno de ellos para que, al finalizar, sean conscientes de sus habilidades y de su capacidad de potenciación.

## 2. Objetivos

El principal objetivo de esta actividad es fomentar y potenciar las habilidades comunicativas y de razonamiento de todos los alumnos, haciendo hincapié en la construcción de un discurso correctamente articulado, coherente y adecuado, así como en la capacidad de confrontación de unas ideas frente a otras de forma oral, de manera que habilidades no verbales son, asimismo, trabajadas.

## 3. Metodología

En cuanto a la metodología, creemos que la mejor manera de garantizar el aprendizaje es apostando por la iniciativa propia, la educación inclusiva y la enseñanza democrática en el aula; las lecciones orales son siempre abiertas e interactivas, razón por las que suelen acompañarse con dinámicas grupales que afiancen el conocimiento; así, la práctica se realizan bajo la supervisión de un formador experimentado; sin embargo, la formación básica se retroalimenta de los mismos alumnos, los cuales son los responsables de su equipo, así como de otros miembros del Aula de Debate cuya función es la de asesorar individual y colectivamente a todos los participantes a partir de la misma división por “equipos”.

## 4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo

- Aula de Debate de la Universidad de Málaga.
- Director del Instituto de Educación Secundaria y Bachillerato Mare Nostrum de Málaga.

## 5. Materiales necesarios

Para el desarrollo de la actividad se requiere de un espacio similar a un aula de clase, donde los alumnos se puedan establecer por grupos, así como una pizarra para posibles anotaciones de utilidad para ellos. Un atril puede ser proporcionado por el propio Aula de Debate para facilitar la declamación de los discursos.

## 6. Modo de evaluación de la actividad

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

## 7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista

Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I. Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

## 8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad

Esta actividad se desarrollará en un entorno con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal. Para su exposición se contará con los recursos técnicos y/o humanos necesarios para su plena accesibilidad por parte de todos los participantes.

### 9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad

- Potenciar la competencia técnica, es decir, el pensamiento crítico y la reflexión, de manera que el análisis de la información, el diagnóstico de la misma y de la posible o no aplicación se conviertan en herramientas prioritarias y útiles.
- Entender y analizar la información que recogen para posteriormente poder aplicarla, elaborarla y explicarla.
- Fomentar las competencias inter e intrapersonales.
- Potenciar el control de factores como el estrés o la ansiedad tanto a la hora de desarrollar un discurso elaborado correctamente, a organizar el mismo y las ideas según criterios lógicos y expositivos o a superar las barreras que hasta la labor profesional no se eliminan.
- Reforzar concretamente las competencias metodológicas ya que los alumnos deben ser capaces de gestionar sus recursos humanos, sus recursos académicos, bibliográficos y habilidades virtuales al igual que tienen que saber cómo responder ante una situación imprevista y cómo - según sus conocimientos - pueden solucionar los problemas.
- Promover las competencias participativas: se preparan para trabajar y repartirse el trabajo con la obligación de confluir todos para poder hacer frente a los demás equipos y oradores.
- Adquirir una capacidad de competición sana pero también crítica y reflexiva, justa, siempre basada en la tolerancia y el respeto, en la aceptación de otras ideas y en la posibilidad de confluir con otras personas.

### TALLER JUICIO SIMULADO

#### 1. Descripción de la actividad

Se realizará la simulación de un juicio, desarrollado por profesionales de la abogacía, Judicatura y Fiscalía.

#### 2. Objetivos:

Aproximación de los alumnos de Bachillerato al mundo jurisdiccional.

#### 3. Metodología:

Para introducir a los alumnos en el ámbito jurisdiccional se les explica previamente cómo se forma un Tribunal y cuáles son los distintos órganos jurisdiccionales. Posteriormente y con la participación de los alumnos, se hace una simulación de un juicio.

#### 4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Para la realización de esta actividad van a participar los siguientes profesionales del Derecho: un Magistrado, un Fiscal y un abogado.

#### 5. Materiales Necesarios.

La actividad se va a desarrollar en el aula judicial de la Facultad de Derecho

**6. Modo de Evaluación de la Actividad.**

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

**7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.**

Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.

Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

**8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad**

Esta actividad se desarrollará en el aula judicial de la Facultad de Derecho, un entorno con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal. Para su exposición se contará con los recursos técnicos y/o humanos necesarios para su plena accesibilidad por parte de todos los participantes.

**9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad**

- Conocer el ámbito laboral de los grados de la Facultad de Derecho.
- Desarrollar la vocación hacia las titulaciones relacionadas con la abogacía.
- Desarrollar una visión más real y accesible del mundo de la abogacía.

**TALLER DE ATENCIÓN BÁSICA EN URGENCIAS**

**1. Descripción de la actividad**

Se plantearán diferentes situaciones de urgencias extrahospitalarias que pueden ocurrir en el día a día (lipotimias, presincopes, quemaduras, heridas...) y se les preguntará como actuar en referencia a una serie de items que se irán comentando en el trascurso del taller.

**2. Objetivos:**

Formar a personal no sanitario para asistir una urgencia de forma básica pero practica, desmintiendo mitos comunes en la sociedad.

**3. Metodología:**

A través de posibles actuaciones los participantes deberán decir SI actuarían o si NO actuarían de esa forma, mediante unas papeletas verdes y rojas.

Al final se dividirán en grupos para representar algunos casos estudiados, realizando de ese modo un pequeño ejercicio práctico de simulación.

**4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:**

Monitoras de "Dr. GOU"

**5. Materiales Necesarios**

Cartulinas verdes y rojas, proyector audiovisual, aula con sillas que se puedan poner en círculo.

**6. Modo de Evaluación de la Actividad.**

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

**7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.**

Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.

Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

**8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad**

Esta actividad se desarrollará en la Facultad de Medicina, un entorno con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal. Para su exposición se contará con los recursos técnicos y/o humanos necesarios para su plena accesibilidad por parte de todos los participantes.

**9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad**

Competencias sanitarias básicas, trabajo en equipo, toma de decisiones, resolución de situaciones estresantes, afrontamiento de una urgencia médica, capacitación para realizar primeros auxilios básicos...

## UNIVERSITARIOS EMPRENDEDORES GOOGLE MAPS ACCESIBLE

### 1. Descripción de la actividad

La actividad se centrará principalmente en contar como ha sido nuestra experiencia universitaria desde dos ramas muy diferentes (sociales e ingeniera) pero a la vez complementarias y necesarias para el mundo empresarial y del emprendedor. En segundo lugar, hablaremos de nuestro proyecto personal (Tuso), nuestra trayectoria como startup y qué cosas de la universidad nos han sido útiles para emprender, así como la ayuda que nos ha facilitado la propia UMA para el proyecto.

### 2. Objetivos:

Buscamos que los futuros alumnos empiecen motivados la Universidad primeramente resolviéndole todas sus dudas y miedos que puedan tener sobre sus inicios y también haciéndoles ver que emprender es una buena opción muy respaldada por la UMA, con la que puedes empezar cualquier idea que se te pase por la cabeza desde cero.

### 3. Metodología:

- Lo más destacado de nuestra etapa universitaria
- Que hay más allá de la universidad (otra formación y cursos)
- El mundo del emprendimiento en Málaga
- ¿Qué define a un buen emprendedor?
- Importancia de los equipos multidisciplinares según caso propio (Tuso)
- Concursos y ayudas para arrancar en un futuro

### 4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Álvaro Millán Estepa – Estudiante de Ingeniería de Diseño del producto y Mecánica  
María Ruiz Corpas – Marketing e investigación de Mercados

### 5. Materiales Necesarios.

Pantalla y audio para poner una presentación. El resto de materiales llevada por los ponentes.

### 6. Modo de Evaluación de la Actividad.

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

### 7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.

- Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I. Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

### 8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad

Esta actividad se desarrollará en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería, un entorno con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal. Para su exposición se contará con los recursos técnicos y/o humanos necesarios para su plena accesibilidad por parte de todos los participantes.

**9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad**

- Aportar consejos y motivación para enfrentarse a la etapa universitaria.
- Conocimiento del mundo del emprendimiento y las opciones que aporta al desarrollo personal y profesional.
- Conocimiento de concursos y programas de emprendimiento en Málaga

**TALLER EXPERIMENTAL DE ARQUITECTURA**

(ESPAÑOL/INGLÉS)

**1. Descripción de la actividad**

Taller experimental de Arquitectura (Bilingüe Español/Ingles).

**2. Objetivos:**

Desarrollar la creatividad espacial y estética.

**3. Metodología:**

Partiendo de dibujos abstractos y materiales de desecho, elaborar ideas de construcción de espacios, estructuras, y revestimientos, incorporando juegos con luz y sombras.

**4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:**

- José Ojeda Marcos, Arquitecto.
- Esther Payá Rodríguez, Filóloga.

**5. Materiales Necesarios.**

- Pinturas lavables (temperas, acrílicos, acuarelas, etc.)
- Otros materiales de dibujo (lápices, ceras, pastel, etc.)
- Papel de acuarela tamaño A3
- Residuos reciclables (papel, cartón, telas, tetrabrik, maderas, etc.)
- Materiales de atado (cuerdas, alambre, etc.)
- Pegamento y cola de bricolaje.

**6. Modo de Evaluación de la Actividad.**

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

**7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.**

- Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.
- Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

**8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad**

Esta actividad se desarrollará en el aula judicial de la Facultad de Derecho, un entorno con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño

universal. Para su exposición se contará con los recursos técnicos y/o humanos necesarios para su plena accesibilidad por parte de todos los participantes.

**9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad**

- Elaboración de conceptos artísticos y arquitectónicos.
- Exposición a un ambiente de trabajo bilingüe.
- Mejora de la expresión oral en inglés.
- Desarrollo creativo de conceptos hasta una materialización final.
- Fijación de ideas estéticas.
- Trabajo en equipo Introducción de la improvisación como factor crucial en la creación espontánea.
- Aprendizaje en la traducción de ideas a concreciones materiales.
- Valoración de la creación colectiva.

**TALLERES CIENTÍFICOS INCLUSIVOS**

**1. Descripción de la actividad**

Lo que pretendemos hacer con los alumnos que participen en este campus inclusivo es una serie de experiencias científicas sencillas en las que ellos mismos toquen los materiales u objetos con sus propias manos y manejen algunos instrumentos, como puedan ser microscopios ópticos, equipos sencillos o réplicas en resina sintética de cráneos de distintas especies Homo. También querríamos hacer algo sobre constelaciones, estrellas, planetas y astrología en general. O que tocasen por ejemplo distintos minerales, como el tacto untuoso del talco natural o el pegar objetos de hierro a una magnetita... Y también querríamos extraer algún pigmento natural, como por ejemplo el que da la coloración violeta a la col lombarda, y que lo estudiantes viesen cómo cambia el color de dicho pigmento natural en disolución acuosa al agregar poco o poco algunas sustancias comunes en cualquier cocina doméstica, como puedan ser gotas de vinagre, limón, bicarbonato sódico, etc, debido a los cambios en el pH que origina la adición de alícuotas de estas sustancias a la disolución acuosa del pigmento natural. En definitiva, una serie de experimentos sencillos e instructivos, que no comporten el más mínimo riesgo

**2. Objetivos:**

Que los estudiantes aprendan y se diviertan haciendo experimentos científicos sencillos, vistosos y divertidos.

**3. Metodología:**

Los estudiantes harían estas experiencias en alguna dependencia de la Facultad de Ciencias y asistidos en todo momento por personal académico cualificado, ya sean profesores de la UMA, investigadores contratados, o becarios de investigación y técnicos de laboratorio.

**4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:**

- Dra. Laura León Reina (Servicios Centrales de Apoyo a la Investigación, SCAI)
- Dra. Iratxe Arrechea Marcos (Servicios Centrales de Apoyo a la Investigación, SCAI)
- Dr. Antonio Jesús Ruiz Sánchez (Departamento de Química Orgánica)
- D. Antonio David García Gil (Departamento de Física Aplicada I)
- Dr. Juan Antonio Pérez Claros (Departamento de Ecología y Geología)

- Dra. Silvana Tapia (Departamento de Microbiología)
- Dra. María Moreno Oliva (Departamento de Química Física)
- Dra. Alexandra Hasrbuzaru (Departamento de Química Física)
- Dra. Rocío Ponce Ortiz (Departamento de Química Física)
- Dra. Mari Carmen Ruiz Delgado (Departamento de Química Física)
- Dr. Víctor Hernández Jolín (Departamento de Química Física)

**5. Materiales Necesarios.**

En realidad, no necesitamos ningún material o instrumental científico específico, como tampoco ninguna sustancia, sino que usaremos el material e instrumental disponible en nuestros departamentos universitarios o laboratorios. Y lo único que sí podría estar bien es que la Universidad de Málaga facilitase a los estudiantes batas de laboratorio como las que se venden en la Tienda de la UMA. Amén de algunas gafas de plástico de laboratorio, guantes de goma o mascarillas. Pero no porque los experimentos sean peligrosos o supongan ningún riesgo para ellos, cosa que en absoluto es el caso. Sino simplemente porque al vestirse así se vean y se sientan como nos vestimos habitualmente los investigadores al trabajar con un laboratorio científico con las medidas de seguridad personal pertinentes.

**6. Modo de Evaluación de la Actividad.**

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

**7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.**

Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.

Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

**8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad**

Los experimentos los realizaremos sentados y en una mesa lo suficientemente larga para que podamos sentarnos y vernos todos, como ya hemos hecho en alguna otra ocasión anterior. Con suficiente ventilación y luz. Y no hay en esa dependencia ninguna barrera arquitectónica que suponga ningún impedimento para estudiantes con movilidad reducida, puesto que estaría ubicada en la planta baja del módulo de matemáticas de la Facultad de Ciencias. Y No observamos que exista ningún impedimento o potencial riesgo para ningún estudiante participante.

La actividad se desarrollará en las instalaciones de la Universidad de Málaga, con plena accesibilidad para todo tipo de personas, con y sin discapacidad. Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal

**9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad**

Pretendemos que los estudiantes jueguen, se diviertan y disfruten realizando unos experimentos sencillos, que ya les resultaron muy interesantes en una edición anterior de estos mismos campus inclusivos. Y durante los cuales, los alumnos participantes en aquella otra edición, estuvieron sumamente atentos y participativos.

## TALLER DE GENERO

### 1. Descripción de la actividad

La actividad consiste en analizar la realidad desde la perspectiva de género con el fin que los alumnos puedan identificar si las actividades que se pongan como ejemplo han sido diseñadas bajo el principio de igualdad o pueden contener alguna discriminación por sexo.

### 2. Objetivos:

Que los estudiantes aprendan y desarrollen el concepto de igualdad.

### 3. Metodología:

Se expondrán una serie de casos prácticos donde se analizará la perspectiva de género.

### 4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Clotilde Lechuga Jiménez (Profesora Contratada Doctora. Facultad de Educación, Universidad de Málaga).

### 5. Materiales Necesarios.

Será a través de diferentes escritos que se les harán llegar a los alumnos, así como con la exposición de videos.

### 6. Modo de Evaluación de la Actividad.

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

### 7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.

Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.

Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

### 8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad

Esta actividad se desarrollará en aulas y salas de diferentes Facultades y Centros de la Universidad de Málaga, en entornos con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal. Para su exposición se contará con los recursos técnicos y/o humanos necesarios para su plena accesibilidad por parte de todos los participantes.

### 9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad

Los alumnos y alumnas aprenderán en profundidad el concepto de igualdad y sabrán si las actividades se diseñan bajo dicha perspectiva.

## TALLER DE EDUCACIÓN AFECTIVO SEXUAL SAPIENSEX: JUEGA Y APRENDE SOBRE SEXUALIDAD

### 1. Descripción de la actividad

El juego de educación sexual: Sapiensex, juega y aprende sobre sexualidad, es una herramienta muy útil para hacer formación sexual con grupos de jóvenes y adolescentes. Aunque también sirve para hacer formación con personal educativo, familias...

El juego muestra una mirada integral de la sexualidad con un enfoque sobre la responsabilidad, la salud y el placer. Tras una revisión desde la perspectiva de género de la realidad que vive la gente joven, se detecta que la sexualidad que aprende la juventud se basa en valores opuestos a lo que es en todo su potencial la sexualidad. Hoy en día se hipersexualizan muchos de los comportamientos cotidianos, se cosifica a las mujeres, se presionando a los varones para tener una sexualidad finalista... En la actualidad el exceso de información produce un efecto contrario al esperado: la juventud suele quedar confusa y a menudo desprotegida.

Es por ello que, a través de los talleres "Sapiensex: juega y aprende sobre sexualidad", se propone fomentar naturalizar la diversidad, potenciar la igualdad de género, promover la salud y educar en valores.

Más información en [www.sapiensex.com](http://www.sapiensex.com)

### 2. Objetivos:

- Identificar la educación diferencial de género en el plano sexual y sus consecuencias.
- Propiciar el crecimiento personal y mejora de la autoestima a través de la naturalización de la diversidad.
- Favorecer relaciones de pareja sanas e igualitarias
- Fomentar conductas de autocuidado, la corresponsabilidad y la empatía.
- Desarrollo de una gestión emocional y de los conflictos pacíficos e igualitarios.
- Identificar factores de riesgo y de protección en el plano sexual y afectivo.

### 3. Metodología:

Sapiensex se desarrolla a través de un formato de juego que reproduce de forma lúdica y divertida un asunto muy serio: la sexualidad. De esta forma los y las jóvenes aprenden y reducen las enormes resistencias que se generan ante un tema que todavía tiene un fuerte componente tabú. Por su metodología interactiva y dinámica. Sapiensex está basado en los tradicionales juegos de mesa donde, a lo largo de, al menos, dos horas, se compite por equipos. A lo largo del juego se proponen diversos cambios estimulares, intercalando preguntas verdadero-falso y preguntas semi abiertas con pruebas de acción y de reto intergrupales. Tener tiempo limitado fomenta que no se centren tanto en sus vergüenzas y miedos para hablar de sexualidad en grupo. Es una forma de aprendizaje interactiva dentro de cada equipo, fomentando la cooperación intragrupal. Y a la vez, la competitividad intergrupo la estimula. El formato juego fomenta un aprendizaje en un contexto más distendido, desde la diversión y el debate.

### 4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

- Psicóloga y Mediadora familiar y experta en igualdad, prevención de violencia de género y educación sexual con enfoque de género

**5. Materiales Necesarios.**

Ordenador, proyector, pizarra, tizas y acceso a Internet, fotocopias de la evaluación post taller.

**6. Modo de Evaluación de la Actividad.**

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

**7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.**

- Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.
- Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

**8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad**

Esta actividad se desarrollará en aulas y salas de diferentes Facultades y Centros de la Universidad de Málaga, en entornos con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal. Para su exposición se contará con los recursos técnicos y/o humanos necesarios para su plena accesibilidad por parte de todos los participantes.

**9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad**

- Saber identificar la educación diferencial de género en el plano sexual y sus consecuencias.
- Saber identificar las relaciones de pareja sanas e igualitarias
- Conocer conductas de autocuidado, la corresponsabilidad y la empatía.
- Saber gestionar las emociones y los conflictos desde una perspectiva pacífica e igualitaria.
- Saber identificar los factores de riesgo y de protección en el plano sexual y afectivo.

**C. ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS Y DE OCIO**

**MUSEO PICASSO MÁLAGA**

**1. Descripción de la actividad**

Tomando como punto de partida una selección de obras, expuestas en la Colección, los participantes tendrán la oportunidad de conocer y poner en práctica técnicas pictóricas.

**2. Objetivos:**

- Potenciar habilidades socioemocionales a través del proceso de debate y producción artística.
- Conocer técnicas pictóricas a través de su ejecución.
- Acercar la obra de los artistas a los participantes a través del debate frente a sus obras.

- Potenciar procesos de socialización e inclusión a través del trabajo en equipo y el desarrollo de los otros.

**3. Metodología:**

Se aplica la misma metodología participativa con todos los grupos, aunque en cada propuesta se adecúa los contenidos, la selección de imágenes y las formas de enfocar la comunicación, a las características, necesidades, intereses y el nivel de desarrollo cognitivo de los participantes.

**4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:**

Educadores del Departamento de Educación del Museo Picasso de Málaga.

**5. Materiales Necesarios.**

Papel calcográfico, papel de diferentes texturas y gramaje, tinta calcográfica, herramientas de grabado (punzón, gubias, rodillos), tórculo calcográfico, objetos varios para la estampación...

**6. Modo de Evaluación de la Actividad.**

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

**7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.**

- Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.
- Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

**8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad**

Esta actividad se desarrollará en el Museo Picasso de Málaga, un entorno con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal. Para su exposición se contará con los recursos técnicos y/o humanos necesarios para su plena accesibilidad por parte de todos los participantes.

**9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad**

- Saber interpretar una obra pictórica.
- Saber identificar las técnicas pictóricas más relevantes.
- Desarrollar el pensamiento crítico a través del arte.
- Conocer cómo funcionan los museos y centros culturales.

## GYM EN UN MUSEO

### Descripción de la actividad

Se trata de unir actividad física y el acercamiento al arte.

### Objetivos:

- Potenciar las habilidades físicas y mentales de los alumnos a través de la realización de actividad física.
- Conocer técnicas de calentamiento y de resistencia.
- Acercar de nuevo el mundo de la cultura y el arte a los alumnos.

### Metodología:

Se aplicarán técnicas deportivas.

### Personal y/u organización implicada en el desarrollo:

Entrenador Personal.

### Materiales Necesarios.

Ropa deportiva y esterillas.

### Modo de Evaluación de la Actividad.

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

### Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.

- Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.
- Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

### Accesibilidad y diseño universal para la actividad

Esta actividad se desarrollará en el Centro de Arte Contemporáneo de Málaga, un entorno con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal. Para su exposición se contará con los recursos técnicos y/o humanos necesarios para su plena accesibilidad por parte de todos los participantes.

### Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad

- Conocer técnicas de estiramiento y de calentamiento.
- Conocer técnicas deportivas para una adecuada actividad física.
- Conocer cómo funcionan los museos y centros culturales.

## BAUTIZO BUCEO ADAPTADO “EXPERIENCIA SIN BARRERAS”

### 1. Descripción de la actividad

El buceo adaptado, es una actividad que se ha realizado con éxito anteriormente con la Asociación Universitaria de Actividades Subacuáticas (AUAS) y Asociación NATURADIVE. Consiste en la realización de pequeñas inmersiones en el agua a modo de introducción al mundo subacuático. Es uno de los mejores ejemplos del deporte de inclusión, ya que, tiene numerosos beneficios, tanto a nivel físico, como psíquico y social, mejorando las alteraciones anatomofisiológicas, el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices, las habilidades motrices básicas, evita el sedentarismo, la atrofia, favorece la autoestima y las capacidades cognitivas como la memoria, la atención y la concentración.

### 2. Objetivos

- Experimentar libertad de movimientos
- Aumentar la sensación de independencia
- Experimentar las sensaciones típicas del buceo, como la libertad, la paz y la ingravidez
- Potenciar el desarrollo de una actitud positiva y optimista ante el deporte
- Fomentar el espíritu de superación personal fuera del ámbito competitivo
- Acercar a las sensaciones estimulantes bajo el agua, la respiración, el contraste de la luz y la percepción de sonidos

### 3. Metodología

El Buceo adaptado se desarrolla en 4 horas aproximadamente (con horario de comida y descanso).

Se divide en 3 partes:

Introducción teórica: 2 horas de duración

Explicación del buceo como terapia, cómo se utilizan los equipos de buceo, cómo respirar bajo el agua, como nadar y compensar los oídos y cómo comunicarse mediante señales bajo el agua con el instructor.

Preparación para la inmersión: 1 hora de duración

La organización proporciona el material necesario para el buceo, incluyendo los trajes de neopreno.

Los participantes llevan sus propios bañadores, gorros, chanclas y camisetas, siendo ayudados por los voluntarios e instructores para colocarse todo el equipamiento.

Inmersión: 1 hora aproximadamente

Se pone en práctica todo lo aprendido en la introducción teórica, los participantes se sumergen, se comunican mediante señas, hacen recorridos subacuáticos, y diferentes ejercicios como por ejemplo el vaciado de máscara.

### 4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo

Oficina de Atención a la Diversidad Funcional (UMA Convive), Asociación Universitaria de Actividades Subacuáticas (AUAS) y Asociación NATURADIVE.

### 5. Materiales necesarios

- Equipo específico para el buceo proporcionado por la organización, como los trajes de neopreno, las gafas, la bomba de oxígeno, el tubo, las aletas, entre otras.
- Ropa de baño personal de cada participante.

### 6. Modo de evaluación de la actividad

Mediante una encuesta de satisfacción para los/as alumnos/as

### 7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista

Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I. Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

### 8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad

La actividad se desarrollará en el Polideportivo de la Universidad de Málaga, con plena accesibilidad para todo tipo de personas, con y sin discapacidad. La organización está preparada, proporcionando buen equipamiento y profesionales que ayudan a la inmersión. Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal.

### 9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad

- Saber respirar bajo el agua
- Saber realizar los movimientos de comunicación subacuática
- Entrenar la capacidad cognitiva de memoria, atención y concentración
- Entrenar habilidades perceptivo-motrices
- Mejorar la autoestima y el optimismo ante el deporte
- Sentimiento de independencia, paz e ingravidez

## MÁLAGA, CIUDAD ACCESIBLE

### ANTIGUOS ALUMNOS CAMPUS INCLUSIVOS, CAMPUS SIN LÍMITES

#### 1. Descripción de la actividad

Málaga ha sido declarada Conjunto Histórico ya que pocas ciudades en el mundo presentan una superposición tan amplia de huellas del paso de civilizaciones a lo largo de los siglos, tanto de Oriente como de Occidente, en tan reducido espacio urbano. En ella conviven monumentos como el Teatro Romano, la Alcazaba, la Catedral, la Aduana, la Judería y un rico patrimonio arqueológico soterrado.

**2. Objetivos:**

- Conocer los sitios más emblemáticos de la ciudad
- Acercar la cultura y el patrimonio de la ciudad a los estudiantes
- Conocer a antiguos participantes de anteriores campus inclusivos, campus sin límites, y las experiencias vividas.
- Fomentar la convivencia y vocación de los participantes.

**3. Metodología:**

La visita comenzará con el centro histórico de Málaga, donde pasearán por los lugares más famosos de la capital, así como los rincones con más encanto, donde los estudiantes podrán disfrutar de un completo itinerario descubriendo las raíces y orígenes de la ciudad.

Se finalizará con una cena junto a antiguos participantes de Campus Inclusivos, Campus Sin Límites, en el mismo centro histórico.

**4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:**

- Monitores del programa
- Guías Turísticos.

**5. Materiales Necesarios.**

- Cámara o teléfono móvil (opcional)
- Cuaderno para hacer anotaciones sobre la visita (opcional)

**6. Modo de Evaluación de la Actividad.**

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

**7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.**

- Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.
- Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

**8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad**

Esta actividad se desarrollará en el Centro Histórico de Málaga, un entorno con plena accesibilidad (edificios, instalaciones etc.).

**9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad**

- Identificar la riqueza del patrimonio cultural y artístico de la ciudad.
- Ser capaz de identificar nuestros intereses vocacionales a través de las experiencias de compañeros veteranos.

**TALLER YOGA Y FLAMENCO**

**1. Descripción de la actividad**

Taller Yoga y Flamenco

**2. Objetivos:**

Interiorizar con la meditación y el yoga y expresar tus mociones con el baile y flamenco.

**3. Metodología:**

Fusionar ambas modalidades a través del sonido y la búsqueda del movimiento.

**4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:**

Susana Cortés Maya.

**5. Materiales Necesarios.**

Esterillas y cojines para los asistentes

**6. Modo de Evaluación de la Actividad.**

Encuesta de Satisfacción de cada actividad

**7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.**

- Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.
- Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.

**8. Accesibilidad y diseño universal para la actividad**

La actividad se desarrollará en las instalaciones de la Universidad de Málaga, con plena accesibilidad para todo tipo de personas, con y sin discapacidad. Así mismo, los contenidos y el material se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal.

**9. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad**

Meditación, concentración e interiorización mediante el yoga.

Expresión y centramiento mediante el flamenco.

**DISFRUTANDO DE UNA TARDE DE PLAYA**

**1. Descripción de la actividad**

Un día de playa es una oportunidad maravillosa para pasar tiempo de diversión y descubrimiento con los estudiantes. Se trata de disfrutar de un espacio en el que interactúen entre ellos, así como con el medio, buscando siempre la convivencia, el compañerismo y la motivación. Además, gracias al clima del que disfrutamos, los estudiantes pueden combinar aprendizaje y entretenimiento, en un entorno extraordinario.

**2. Objetivos:**

- Consolidar la relación y cohesión grupal
- Realizar una actividad de ocio, disfrutando de un lugar inclusivo como es la playa

<p><b>3. Metodología:</b> Se realizarán diferentes actividades deportivas, en un entorno accesible y adaptado a personas con discapacidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voleibol adaptado: Se trata de practicar el deporte tradicional, pero con la variable de que los jugadores tienen que permanecer sentados, manteniendo la pelvis en contacto con el suelo.</li> <li>- Goalball: Se trata de jugar a esta modalidad deportiva para personas no videntes. Para ello se utilizan antifaces y un balón sonoro.</li> </ul>
<p><b>4. Personal y/u organización implicada en el desarrollo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Monitores del programa</li> </ul>
<p><b>5. Materiales Necesarios.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Red adaptada de voleibol</li> <li>- Antifaces</li> <li>- Balón sonoro</li> <li>- Balón de voleibol</li> <li>- Silla adaptada para inmersión en el agua.</li> </ul>
<p><b>6. Modo de Evaluación de la Actividad.</b> Encuesta de Satisfacción de cada actividad</p>
<p><b>7. Descripción y justificación de la metodología de evaluación del programa prevista.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cada actividad será evaluada mediante el cuestionario de valoración del ANEXO I.</li> <li>- Se valorará la ejecución total del programa mediante un breve cuestionario (ANEXO II) con preguntas abiertas.</li> </ul>
<p><b>10. Accesibilidad y diseño universal para la actividad</b> Esta actividad se desarrollará en la Playa de la Misericordia, Málaga, un entorno con plena accesibilidad (edificios, instalaciones etc.). Dicha playa está adaptada con una zona especial para personas con discapacidad.</p>
<p><b>11. Competencias profesionales y personales que desarrolla el estudiante a través de la actividad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar las posibilidades de ocio en un entorno adaptado.</li> <li>- Desarrollar competencias básicas en Voleibol adaptado y/o Goalball.</li> </ul>

## 11. RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES

### A. RECURSOS HUMANOS

#### Personal de la Universidad

- Técnico de la Oficina de Atención a la Diversidad.
- Técnicos de la Oficina de Atención al Estudiante.
- Estudiantes en Prácticas de la Oficina de Atención a la Diversidad.
- Estudiantes colaboradores con y sin discapacidad de la Universidad de Málaga<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Los propios estudiantes de la Universidad de Málaga, con y sin discapacidad, podrán participar en este programa como monitores, para que además de promoverse la convivencia y la sociabilización del alumnado, pueda disfrutarse de la diversidad de una manera mucho más enriquecedora. A estos alumnos,

- Vicedecanos o Subdirectores de diferentes centros docentes.
- Integrantes de la Asociación Universitaria de Actividades Subacuáticas.
- Licenciada en Historia del Arte especialista en Arte e Inclusión.
- Dos estudiantes creadores de “google maps”, un sistema que traslada rutas al tacto de personas ciegas a través de sensores.
- El Grupo de Orientación Universitaria de la Facultad de Medicina.
- Alumnos del Aula de Debate de la Universidad de Málaga.
- Alumnos de la Asociación Universitaria de Teatro de la Universidad de Málaga.

#### Personal Externo a la Universidad

- Estudiantes con discapacidad y/o necesidades educativas especiales.<sup>2</sup>
- Psicólogos especialistas en discapacidad de apoyo a la coordinación.
- Consultor Senior de Andalucía Oriental de INSERTA.
- Responsable del Departamento Educativo del Museo Picasso Málaga.
- Psicóloga especialista en sexualidad.
- Un Magistrado, un Fiscal y un abogado.
- Presidente y voluntarios del Club Buceo Naturadive.
- La Universidad de Málaga, a través de la Empresa BF Consultores -empresa especializada en materia de discapacidad-, realiza la contratación del personal para cubrir las necesidades educativas y asistenciales de sus estudiantes con discapacidad. Dicha empresa proveerá para la realización de este programa de:
  - Intérpretes de Lengua de Signos.
  - Asistentes personales con un perfil socio-sanitario.
  - Monitores de tiempo libre y actividades con un perfil socio-educativo.

## **B. RECURSOS MATERIALES**

- Autobús adaptado para desplazamientos.
- Habitaciones adaptadas en residencia universitaria.
- Espacios adaptados en comedor universitario.
- Gorras, mochilas, camisetas y toallas para los participantes.
- Póliza de seguros a los estudiantes.

## **12. ACCESIBILIDAD UNIVERSAL Y DISEÑO PARA TODAS LAS PERSONAS**

La Universidad de Málaga desarrollará el programa en entornos con plena accesibilidad (edificios, aulas, instalaciones etc.). Así mismo, los contenidos y el material de cada una

---

se les compensará con un número determinado de créditos, así como un diploma de asistencia para que puedan acreditar su experiencia y formación en cuanto a diversidad funcional se refiere.

<sup>2</sup> Como cada año, contaremos con antiguos participantes del programa “campus inclusivo, campus sin límite”, que formarán parte del desarrollo del mismo, para contar sus experiencias, vivencias, aprendizajes y sobre todo para motivar a los chicos de cara a su futura formación académica.

de las actividades propuestas se diseñarán siguiendo los estándares de accesibilidad y diseño universal.

### **13. EVALUACIÓN DEL PROYECTO Y ENCUESTA**

Al final del programa, los estudiantes y profesores implicados deberán realizar una evaluación de la ejecución global del programa mediante un cuestionario tipo Likert (ANEXO I). Se animará a los estudiantes a que plasmen su opinión en un apartado de observaciones, contemplando así mejoras de cara al futuro.

El formato de los cuestionarios estará adaptado a las necesidades educativas de cada estudiante, asegurando así su realización.

Además, se realizará una convivencia final en formato asamblea donde los estudiantes, los monitores y los directores del programa reflexionarán en común todas las experiencias vividas, así como el conjunto de todas las actividades realizadas. Los alumno/as podrán compartir sus experiencias y exponer lo que más le ha gustado y lo que menos. Se pretende que los alumnos, se sientan protagonistas de su propia experiencia, aunando las distintas opiniones, experiencias e inquietudes.

### **14. RED DE ANTIGUOS ALUMNOS “CAMPUS INCLUSIVOS, CAMPUS SÍN LÍMITES”.**

La Universidad de Málaga garantiza que facilitará los datos de los estudiantes participantes a la Secretaría Técnica para que pueda utilizarlos en la creación de la Red de Antiguos Alumnos “Campus Inclusivos”, para hacer un seguimiento de los mismos y poder comprobar la consecución de los objetivos del programa “Campus Inclusivos, Campus sin Límites”.

## 15.PRESUPUESTO

Actividad	Importe
Alojamiento en pensión completa	4.500,00 €
Otros manutención (cena centro histórico y visita McDonalds)	500,00 €
<b>Subtotal alojamiento y manutención</b>	<b>5.000,00 €</b>
Transporte adaptado	1.800,00 €
<b>Subtotal transporte</b>	<b>1.800,00 €</b>
Apoyo a la coordinación y monitores	6.000,00 €
Profesores y alumnos UMA para la realización actividades	300,00 €
Personal de apoyo específico (ILSE y cuidadores)	3.000,00 €
<b>Subtotal personal</b>	<b>9.300,00 €</b>
Taller de Género	150,00 €
Taller Deporte en el Gym	150,00 €
Taller Atención Básica en Urgencias	150,00 €
Taller Sexualidad	150,00 €
Taller Orientación Laboral Inserta	0,00 €
Taller Google Maps	150,00 €
Taller Ciencias	150,00 €
Taller Juicio simulado	150,00 €
Taller Yoga y Flamenco	150,00 €
Taller Debate	150,00 €
Taller Buceo adaptado	1.500,00 €
Taller Arquitectura	150,00 €
Visita playa	0,00 €
<b>Subtotal Talleres</b>	<b>3.000,00 €</b>
Material (gorras, camisetas, mochilas, libretas y bolígrafos)	750,00 €
<b>Subtotal material</b>	<b>750,00 €</b>
Gastos fiestas	0,00 €
Seguro de participantes	150,00 €
<b>Subtotal otros</b>	<b>150,00 €</b>
<b>TOTAL</b>	<b>20.000,00 €</b>

### ANEXO I. EVALUACIÓN DE CADA ACTIVIDAD

Por favor, indica el **tipo de actividad desarrollada** (marcar con una X):

- Divulgación académica
- Orientación vocacional
- Desarrollo personal
- Cultural/Deportiva/Ocio

**Indica el Título de la actividad:**

1. ¿Tienes discapacidad?  SÍ  NO

En caso de tener, indica:

- Física
- Sensorial auditiva
- Sensorial visual
- Intelectual
- Psicosocial

Indica el grado de discapacidad:

2. ¿Los conocimientos se han transmitido de una manera clara? (del 1 -puntuación más baja- al 5 -puntuación más alta-)

3. ¿Crees que podrás aprovechar el contenido aprendido? (del 1 -puntuación más baja- al 5 -puntuación más alta-)

4. ¿Incluirías más contenido en la actividad?  SÍ  NO

➤ En caso afirmativo, especifica qué contenido/s incluirías: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. ¿Has podido seguir la clase sin ningún problema?  SÍ  NO

➤ En caso negativo, ¿qué ha ocurrido? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6. ¿Crees que la metodología llevada a cabo ha sido la adecuada? SÍ   
NO

➤ En caso negativo, ¿qué cambiarías? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

---

---

Valora las siguientes cuestiones:

7. ¿La actividad ha cumplido tus expectativas? (del 1 -puntuación más baja- al 5 -puntuación más alta-)
8. ¿Qué te ha parecido el tiempo de duración de la actividad (del 1 -puntuación más baja- al 5 -puntuación más alta-)
9. Evalúa el espacio (del 1 -puntuación más baja- al 5 -puntuación más alta-)
10. Evalúa el material empleado en la actividad (del 1 -puntuación más baja- al 5 -puntuación más alta-)
11. Evalúa el profesional/es que ha/n dirigido la actividad (del 1 -puntuación más baja- al 5 -puntuación más alta-)
12. Evalúa la participación del grupo en la actividad (del 1 -puntuación más baja- al 5 -puntuación más alta-)
13. Haz una valoración general de la actividad: (del 1 -puntuación más baja- al 5 -puntuación más alta-)
14. Por favor, añade cualquier comentario que desees transmitirnos: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

## ANEXO II. CUESTIONARIO EJECUCIÓN GLOBAL DEL PROGRAMA

### EVALUACIÓN GLOBAL DEL PROYECTO

**A continuación, rogamos que conteste al siguiente cuestionario, en el que debe evaluar su grado de satisfacción en relación al desarrollo del campus en general. Muchas gracias.**

*1. Muy en desacuerdo, 2. En desacuerdo, 3. De acuerdo, 4. Muy de acuerdo, 5. Totalmente de acuerdo*

1. La organización planificación ha sido buena	1	2	3	4	5
2. He aprendido conocimientos útiles en Campus	1	2	3	4	5
3. Las visitas culturales han sido de interés	1	2	3	4	5
4. El personal ha sido agradable y colaborativo	1	2	3	4	5
5. La relación entre el grupo ha sido satisfactoria	1	2	3	4	5
6. Las instalaciones en general eran accesibles	1	2	3	4	5
7. El alojamiento era adecuado	1	2	3	4	5
8. La duración de las jornadas eran apropiadas	1	2	3	4	5
9. El campus ha cumplido mis expectativas	1	2	3	4	5
10. Recomendaría a otros participar en el campus	1	2	3	4	5

**Observaciones**